

TET cum TRT - 2018

TGT – Telugu

1. One of the following was founded by Gopala Krishna Gokhale

1. Deccan Education Society
- 2. The Servants of India Society**
3. Theosophical Society
4. Arya Samaj

క్రింది వానిలో గోపాలకృష్ణ గోఖలే స్థాపించిన సంస్థ

1. దక్కన్ ఎడ్యుకేషనల్ సొసైటీ
- 2. సర్వాంట్స్ ఆఫ్ ఇండియా సొసైటీ**
3. థియోసిఫికల్ సొసైటీ (దివ్యజ్ఞాన సమాజం)
4. ఆర్య సమాజ్

2. This planet that is known as ‘Red planet’

1. Jupiter
2. Saturn
3. Venus
- 4. Mars**

‘అరుణ గ్రహం’ అని పేరుపొందిన గ్రహం

1. బృహస్పతి
2. శని
3. శుక్రుడు
- 4. అంగారకుడు**

3. Department of Internal Security comes under this ministry
1. Rural Development
 2. External Development
 3. Human Resource Development
- 4. Home Affairs**

అంతర్గత రక్షణ వ్యవహారాల శాఖ ఈ మంత్రిత్వ శాఖ పరిధిలోనిది

1. గ్రామీణ అభివృద్ధి
2. విదేశీ వ్యవహారాలు
3. మానవ వనరుల అభివృద్ధి
4. అంతర్గత వ్యవహారాలు

4. The number of digits provided in Aadhaar card is

ఆధార్కార్డులోని అంకెల సంఖ్య

1. **12**
2. 16
3. 10
4. 14

5. The layer which absorbs all the harmful UV-β radiations emanating from sun is

1. The earth crust layer
2. The carbon layer
- 3. The ozone layer**
4. Iono layer

సూర్యుని నుండి వెలువడే ప్రమాదకర UV-β కిరణాలను శోషించుకునే పొర

1. భూ పటలము
2. కర్బన్ పొర
- 3. ఓజోన్ పొర**
4. ఐనో పొర

6. The expanded form of GST

1. Goods and Spending Tax
2. Goods and Savings Tax
3. Goods and Sales Tax
- 4. Goods and Services Tax**

GST ని విస్తరించి వ్రాయగా

1. వస్తువులు మరియు వ్యయముల పన్ను
2. వస్తువులు మరియు పొదుపుల పన్ను
3. వస్తువులు మరియు అమృకపు పన్ను
4. వస్తువులు మరియు సేవల పన్ను

7. The leading state in India in occurrences of mica pegmatites is

1. Rajasthan
2. Odisha
- 3. Andhra Pradesh**
4. Bihar

మైక్రో పెగ్మాటిట్స్ లబ్యూతలో ప్రథమ స్థానంలో ఉన్న రాష్ట్రం

1. రాజస్థాన్
2. ఒడిశా
- 3. అంధ్రప్రదేశ్**
4. బీహార్

8. The first Indian who got a Nobel Prize is

1. Sir C.V. Raman
- 2. Rabindranath Tagore**
3. Hargobind Khorana
4. Subrahmanyan Chandrasekhar

నోబెల్ బహుమతి పొందిన మొదటి భారతీయుడు

1. సర్ సి.వి. రామాన్
- 2. రవీంద్రనాథ్ తాగూర్**
3. హరగోవింద్ ఖురానా
4. సుబ్రమణ్యన్ చంద్రశేఖర్

9. In Indian constitution the act provides for reducing voting age from 21 to 18 years by amending

1. Article 326
2. Article 276
3. Article 359
4. Article 334

ఓటరు అర్థత వయసును 21 నుండి 18 సంవత్సరాలకు తగ్గిస్తూ సవరణ చేయబడ్డ భారత రాజ్యంగ అధికరణము

1. **326 వ అధికరణము**
2. 276 వ అధికరణము
3. 359 వ అధికరణము
4. 334 వ అధికరణము

10. The following three states have been awarded the best performing states under AMRUT at the National Dissemination Workshop on Ease of Living Index, 2018 held in September 24, 2018

1. Tamil Nadu, Kerala and Karnataka
2. Andhra Pradesh, Assam and Tripura
3. Punjab, Haryana and Himachal Pradesh
4. **Andhra Pradesh, Odisha and Madhya Pradesh**

కింది వానిలో సెప్టెంబరు 24, 2018న జరిగిన “నేషనల్ డిస్సైమినేషన్ వర్క్షాప్ ఆన్ ఈచ్ ఆఫ్ లివింగ్ ఇండెక్స్ - 2018”లో AMRUT పథకం క్రింద ఉత్తమ పనితీరును కనబరిచిన మూడు రాష్ట్రాలు

1. తమిళనాడు, కేరళ మరియు కర్ణాటక
2. ఆంధ్రప్రదేశ్, అస్సిం మరియు హిమాచల్ప్రదేశ్
3. పంజాబ్, హర్యానా మరియు హిమాచల్ప్రదేశ్
4. ఆంధ్రప్రదేశ్, ఒడిశా మరియు మధ్యప్రదేశ్

11. The only person, who won the election of the president as an independent candidate in 1969 is

1. Dr. Zakir Hussain
2. **V.V. Giri**
3. B.D. Jatti
4. N. Sanjeeva Reddy

భారత రాష్ట్రపతి ఎన్నికలలో స్వతంత్ర అభ్యర్థిగా పోలీచేసి 1969లో రాష్ట్రపతిగా ఎన్నికైన ఏకైక వ్యక్తి

1. డా. జాకీర్ హుస్సైన్
2. వి.వి. గిరి
3. బి.డి. జెట్టి
4. ఎన్. సంజీవరెడ్డి

12. The first man to set foot on moon was

1. **Neil Armstrong**
2. Edwin Aldrin
3. Marco Polo
4. Major Yuri Gagarin

చంద్రునిపై మొదట అడుగుపెట్టిన వ్యక్తి

1. ◆ **నీల్ ఆర్మ్స్ట్రాంగ్**
2. ఎడ్వీన్ ఆల్రైన్
3. మార్కో పోలో
4. మేజర్ యూరి గగారిన్

13. The smallest bird in the world is

1. Ostrich
2. Albatross bird
- 3. Humming bird**
4. Needle – tailed Swift

ప్రపంచంలో అతి చిన్న పక్కి

1. ఆఫ్రిక్
2. అల్బట్రాస్ పక్కి
- 3. హమ్మింగ్ పక్కి**
4. నీడిల్ టెయిల్ స్విఫ్ట్

14. The capital of Egypt is

1. Kabul
2. Jerusalem
- 3. Cairo**
4. Juba

ఈజిప్టు రాజధాని

1. కాబూల్
2. జెరుసలేమ్
- 3. క్రైర్**
4. జూబా

15. This is called as Land of Midnight Sun

1. Egypt
2. **Norway**
3. Thailand
4. Finland

అర్ధరాత్రి సూర్యుని దేశం అని పిలువబడే దేశం

1. ఈజిప్ట్
2. నార్వ్
3. థాయిలాండ్
4. ఫిన్లాండ్

16. The 75th anniversary of Azad Hind Government formed by Nethaji Subash Chandra Bose held in New Delhi on

1. 5th, September 2018
2. 12th, June 2018
3. 15th, August 2018
4. **21st, October 2018**

నేతాజీ సుఖ్మ చంద్రబోస్ స్థాపించిన ‘అజాద్ హింద్ ప్రభుత్వం’ యొక్క 75వ వార్షికోత్సవాన్ని న్యూఢిల్లీ నిర్వహించిన రోజు

1. ◆ సెప్టెంబరు-5, 2018
2. జూన్-12, 2018
3. ఆగస్టు-15, 2018
4. **అక్టోబరు-21, 2018**

17. This is the symbol of peace

1. **White Flag**
2. Wheel
3. Lotus
4. Red Flag

క్రింది వానిలో శాంతికి చిహ్నం

1. శైత పతాకం
2. చక్రము
3. కమలము
4. ఎరువు పతాకం

18. The Father of Computers is

1. **Charles Babbage**
2. John Mc Carthy
3. Geoffrey Chancer
4. Adam Smith

‘కంప్యూటర్ ఫిత్’ అని పేరొందినవారు

1. చార్లెస్ బాబెజ్
2. జాన్ మెక్ కార్డి
3. జెట్రీ ఛాన్సర్
4. ఆడం స్క్రూట్

19. Central Institute of Indian Languages is located at

1. Hyderabad
2. **Mysore**
3. Bengaluru
4. New Delhi

భారతీయ భాషల కేంద్రీయ సంస్థ (సెంట్రల్ ఇన్సిట్యూట్ ఆఫ్ ఇండియన్ లాంగ్విజన్స్) ఇక్కడ కలదు.

1. హైదరాబాదు
2. మైసూరు
3. బెంగళూరు
4. న్యూఢిల్లీ

20. The number of Cricket World Cups in one day internationals won by India are

ఒకరోజు అంతర్జాతీయ క్రికెట్ మ్యాచ్‌ల ప్రపంచ కవ్ పోటీలలో భారతదేశం గెలుపొందినవి

1. 4
2. 3
3. 2
4. 5

PERSPECTIVES

21. Identify the meaning for the word ‘Grihasthashrama’

1. Worshiping God
2. Studying in Gurukula
3. Leaving all pleasures of life
4. **Leading a married life**

‘గృహస్తాశ్రమం’ పదానికి సరైన అర్థాన్ని సూచించేది

1. భగవంతుని పూజించటం
2. గురుకులాల్లో విద్యాభ్యాసం
3. జీవిత సాఖ్యాలకు దూరంగా ఉండటం
4. షైవాహిక జీవితాన్ని గడపడం

22. ‘Tripeettikas’ are the preachings of

1. Vardhamana
2. **Buddha**
3. Adishankaracharya
4. Ramanuja

‘త్రిపీతకాలు’ వీరి బోధనలు

1. వర్ధమానుడు
2. **బుద్ధుడు**
3. ఆదిశంకరాచార్యుడు
4. రామానుజుడు

23. ‘It contains a record of all money transactions that are being carried through from day to day in the school.’

1. **Cash Book**
2. **Ledger**
3. **Contingency Register**
4. **Remittance Book**

పారశాలల్లో రోజువారీ జరిగే నగదు లావాదేవీలకు చెందిన వివరాలు ఈ రికార్డులో నమోదు చేయబడతాయి.

1. **క్యాష్ పుస్తకము**
2. **లెడ్జర్**
3. **ఆకస్మాత్ ఖర్చుల పుస్తకం (కంటిజెన్సీ రికార్డు)**
4. **జమ వివరాల పుస్తకం (రెమిట్టెన్సీ రికార్డు)**

24. A school calendar should contain all the items except-

1. All types of holidays
2. **Details of leave, promotion, superannuation of teachers and other staff**
3. Dates of public and school examinations
4. Dates of meeting of School Committees, Teachers associations, local excursions, school tournament

పారశాల క్యాలండర్ లో చేర్చదగని అంశం

1. అన్ని రకాల సెలవులు
2. ఉపాధ్యాయులు, ఇతర సిబ్బందికి సంబంధించిన సెలవులు, ప్రమోషన్లు, పదవీ విరమణ వివరములు
3. పబ్లిక్ మరియు పారశాల పరీక్షల తేదీలు
4. స్కూలు, కమిటీలు, టీచర్ అసోసియేషన్లు, స్థానిక విపోర యూతులు, పారశాల పోటీల సమావేశాల తేదీలు

25. This is a democratic value

1. Intolerance
2. Social insensitivity
3. Self-consciousness
4. **Fellow- Feeling**

ప్రజాసాధ్యమిక విలువ

1. అనహనము (Intolerance)
2. సామాజిక సున్నితత్వం లేకుండుట (Social insensitivity)
3. స్వియస్థమా (Self-consciousness)
4. తోటివారనే భావన (Fellow- Feeling)

26. ‘Badiki Vastha’ is a/an

1. Cleanliness programme in school
2. Scholarship programme for girls
3. Award given to children for good attendance in schools
4. **Bicycle Distribution programme for school students**

‘బదికి వస్తా’ అనేది ఈ కార్యక్రమము

1. పొరశాలలో పరిపుట్రతా కార్యక్రమం
2. ◆ బాలికలకు స్కూలర్సిప్ కార్యక్రమం
3. పిల్లలు పొరశాలల్లో నిరంతర హాజరుకు ఇచ్చే ప్రోత్సాహకం
4. విద్యార్థులకు సైకిల్ పంపిణీ కార్యక్రమం

27. This is a form of ‘information’ in RTI Act 2005

1. Electricity Bills
2. Doctor’s Prescriptions
- 3. Log Books**
4. Dictionary

సమాచార హక్కు చట్టం 2005 ప్రకారం ఈ కింది వానిలో దేనిని సమాచారంగా పరిగణిస్తారు

1. విద్యుత్తు బిల్లులు
2. డాక్టరిచ్చెస్ మందుల జాబితా
- 3. లాగ్ (బుక్సులు) పుస్తకాలు**
4. నిఘంటువు

28. As per RTE Act 2009, if the class strength goes above 150 children the number of teachers to be appointed

1. Four
2. Three
3. Three plus one head teacher
- 4. Five plus one head teacher**

విద్యాహక్కు చట్టం 2009 ప్రకారం, తరగతిలో 150 మంది పిల్లలకంటే ఎక్కువ వుంటే నియమించాల్సిన ఉపాధ్యాయుల సంఖ్య

1. నలుగురు
2. ముగ్గురు
3. ముగ్గురు మరియు ఒక ప్రథాన ఉపాధ్యాయుడు
- 4. ఐదుగురు మరియు ఒక ప్రథాన ఉపాధ్యాయుడు**

29. India has signed the Convention on the Rights of the Child (CRC). The most important principles of this Convention are
1. **rights to participation, the right to organisation, and the right to information**
 2. rights to education, the right to organisation, and the right to information
 3. rights to participation, the right to equality, and the right to information
 4. rights to participation, right to education, and the right to information

భారతదేశం బాలపాక్షుల ఒడంబడికపై సంతకం చేసింది. ఈ ఒడంబడికలోని అతి ముఖ్యమైన సూత్రాలు

1. పాల్గొనే హక్కు, వ్యవస్థికరణ హక్కు మరియు సమాచార హక్కు
2. విద్యాహక్కు వ్యవస్థికరణ హక్కు మరియు సమాచార హక్కు
3. పాల్గొనే హక్కు, సమానత్వం హక్కు మరియు సమాచార హక్కు
4. పాల్గొనే హక్కు, విద్యాహక్కు, మరియు సమాచార హక్కు

30. Read the given sentences. Identify the one that is significant with respect to these sentences

- Accept difference... celebrate diversity.
 - Make provisions- not restrictions; adjust to the needs of the child.
 - Learning together is beneficial for every child.
1. Provision of vocational education
 2. **Provision of Inclusive education**
 3. Provision of Non-Formal education
 4. Provision of bridge courses

ఇచ్చిన వాక్యాలను చదవండి. ఈ కింది వాక్యాలకు సంబంధించి ప్రముఖమైనది

- వ్యత్యాసం అంగీకరించు వైవిద్యాలను వేడుక చేసుకోవడం
 - అవకాశాలు కలుగజేయ నియంత్రణలు కాదు, పిల్లల అవసరాలకు అనుగుణంగా సర్దుబాటు చేసుకో
 - కలిసి నేర్చుకోవడం ప్రతీ ఒక్క విద్యార్థికి లాభదాయకం
1. వృత్తి విద్యకు అవకాశం
 2. సమృద్ధిత విద్యకు అవకాశం
 3. అనియత విద్యకు అవకాశం
 4. బ్రీడ్జ్ కోర్సుకు అవకాశం

Classroom Implications of Educational Psychology

31. Students who do not like Science exhibition, shows their

1. Low Intelligence
2. Learning difficulty
- 3. Attitude**
4. Personality

విజ్ఞానశాస్త్ర ప్రదర్శనను ఇష్టపడని విద్యార్థులు ప్రదర్శించేది, వారి

1. తక్కువ ప్రజ్ఞ
2. అభ్యసనా కాలిన్యత
- 3. షైఫరి**
4. మూర్తిమత్వము

32. As per Maslow's theory of Hierarchy of needs this is a lower order need

1. Belonging and love need
- 2. Safety need**
3. Esteem need
4. Self actualization need

మాస్లో - అవసరాల అనుక్రమణ సిద్ధాంతం ప్రకారం దిగువలేణి అవసరం

1. ప్రేమసంబంధిత అవసరము
- 2. భద్రత అవసరము**
3. గౌరవ అవసరము
4. స్వియసిద్ధి అవసరము

33. An indirect method to measure interest

1. **Sociometry**
2. Questioning
3. Check list
4. Interviewing

వైభరుల మాపనంలో పరోక్ష పద్ధతి

1. సాంఘికమితి
2. ప్రశ్నించడం
3. శోధన సూచిక
4. ఇంటర్వ్యూ చేయడం

34. Self smart people have this type of intelligence

1. Inter personal Intelligence
2. **Intra personal Intelligence**
3. Mathematical logical Intelligence
4. Verbal language Intelligence

‘స్వీయనేర్పారులు’ ఈ రకపు ప్రజ్ఞను కలిగి ఉంటారు.

1. వ్యక్తింతర ప్రజ్ఞ
2. వ్యక్తింతర్గత ప్రజ్ఞ
3. గణిత తార్కిక ప్రజ్ఞ
4. శాఖీక భాషాసంబంధ ప్రజ్ఞ

35. This type of learning is demonstrated through memory and task performance

1. Generalisation learning
2. Factual learning
- 3. Procedural learning**
4. Association learning

స్మృతి, కార్య నిష్పాదన ద్వారా ఈ అభ్యసనను ప్రదర్శించవచ్చు.

1. సాధారణీకరణ అభ్యసనం
2. వాస్తవిక అభ్యసనం
- 3. క్రమయుత అభ్యసనం**
4. సంసర్గ అభ్యసనం

36. Purposeful forgetting is also called as

1. Inhibition
2. Dis-use
3. Physical or Mental shock
- 4. Repression**

కావాలని మర్చిపోవడాన్ని ఇలా అంటారు

1. అవరోదం
2. అనుపయోగం
3. శారీరక లేక మానసిక అగాధం
- 4. దమనం**

37. In this model regular teacher takes the assistance of resource teacher to satisfy the different needs of children

1. Itinerant teaching model
2. **Resource model**
3. Dual teaching model
4. Distance learning model

ఈ నమూనాలో రెగ్యులర్ ఉపాధ్యాయుడు భిన్న అవసరాలుగల పిల్లల అవసరాలను తీర్చడంలో ప్రత్యేక ఉపాధ్యాయుల సేవలను వినియోగించుకొంటారు.

1. సంచారక బోధన నమూనా
2. వసరుల నమూనా
3. ద్వంద్వ బోధన నమూనా
4. దూర అభ్యసన నమూనా

38. Learner uses reasoning and questioning methods in this type of learning style

1. **Understanding learner**
2. Self expressive learner
3. Interpersonal learner
4. Mastery style learner

ఈ రకపు అభ్యసనాశైలిలో అభ్యసకులు వివేచన, ప్రశ్నించడం అనే పద్ధతులు ఉపయోగిస్తారు.

1. అవగాహన చేసుకొనే అభ్యసకుడు
2. స్వయ వక్తీకరణ అభ్యసకుడు
3. అంతర్వ్యక్తిక అభ్యసకుడు
4. ప్రాపీణ్యాశైలి అభ్యసకుడు

39. Trait model is proposed by

1. Daniel Goleman
2. **K.V. Petrides**
3. Peter Salovey
4. John Mayer

‘లక్షణ నమూనా’ను ప్రతిపాదించినవారు

1. డానియల్ గోల్మన్
2. కె. వి. పెట్రిడ్స్
3. పీటర్ సలోవీ
4. జాన్ మేరీ

40. These learners learn effectively in silent atmosphere

1. Tactile learners
2. **Auditory learners**
3. Kinesthetic learners
4. Visual learners

ఈ అభ్యాసకులు నిశబ్ద వాతావరణంలో సమర్థవంతంగా నేర్చుకొంటారు

1. స్పాష్టంగా అభ్యాసకులు
2. శ్రవణ అభ్యాసకులు
3. చలన అభ్యాసకులు
4. దృశ్యమాన అభ్యాసకులు

TELUGU CONTENT

41. కింది పాతాలను సంబంధించిన ప్రక్రియలతో జతపర్చండి.

- | | | | |
|-----|----------------|-----|----------------|
| (అ) | మేముసైతం | (క) | కాల్పనికవ్యాసం |
| (ఆ) | మనభాషలు | (ఇ) | ఆత్మకథ |
| (ఇ) | కళ్యండీ చూడలేక | (గ) | సంభాషణ |
| (ఈ) | నేనెతే | (ఘ) | లేఖ |
1. అ-గ; ఆ-ఘ; ఇ-ఇ; ఈ-క
2. అ-ఘ; ఆ-గ; ఇ-ఇ; ఈ-క
3. అ-క; ఆ-గ; ఇ-ఘ; ఈ-ఇ
4. అ-ఘ; ఆ-ఇ; ఇ-క; ఈ-గ

42. కింది పదాలను సరైన వర్ధయాద క్రమంలో అమర్చండి.

- | | |
|-----|---------------|
| (అ) | పాత్తిరె |
| (ఆ) | భయవిద్ధాత్మలై |
| (ఇ) | వేవేగంబున |
| (ఈ) | శంఖమొత్తిన |
1. ఆ, ఇ, ఈ, అ
2. ఈ, అ, ఆ, ఇ
3. ఇ, ఈ, ఆ, అ
4. అ, ఈ, ఇ, ఆ

43. దాశరథి కృష్ణమాచార్యుల రచన కానిది

1. గాలిబ్గితాలు
2. రత్నపత్ర
3. అమృతాభీషేఖం
4. రుద్రవీణ

44. “పొలోమి” అనే పేరుగలవారు

1. శచీదేవి
2. సత్యభామ
3. అదితి
4. రుక్మిణి

45. “కర్మభూమియగు నభండ భారతమహా
క్షితిని నెగురు ప్రగతి కేతనమ్ము” అని అన్న కవి

1. రాయపోలు సుబ్బారావు
2. గుర్రం జామువా
3. పాలా వేంకటసుబ్బాయ్
4. జ్ఞానానందకవి

46. “శ్రీవాణీ గిరిజాశ్చీరాయ దధతో వక్షేముభాంగేషు” ఇందులోని అలంకారం

1. పర్యాయాలంకారం
2. విభావనాలంకారం
3. యథాసంభ్యాలంకారం
4. పరికరాలంకారం

47. మమ్ముటుడి దృష్టిలో శక్తి, నిపుణత, అభ్యాసము అనునవి

1. రసహేతువులు
2. కావ్యప్రయోజనములు
3. కావ్యహేతువు
4. కావ్యాత్మ

48. “సాహిత్యవలోకనం” అను గ్రంథాన్ని అంకితం పొందింది

1. మధురాంతకం రాజురాం
2. సింగమనేని నారాయణ
3. సాదుం రామోహన్
4. రాచమల్లు రామచంద్రారెడ్డి

49. ఒక విద్యార్థిని తన మిత్రుని మంచిగుణాలను చెప్పుమనడం
ఈ విద్యాప్రమాణానికి చెందినది

1. వినడం – మాటల్లాడటం
2. సృజనాత్మకత
3. ప్రశంస
4. స్వయంచాలను

50. “నిదాఫుం” అనే పదానికి అర్థం

1. వేసవి
2. చీకటి
3. ఉద్ధతి
4. సమూహం

51. చిగురు అను పదానికి పర్యాయపదాలు

1. చిట్టిఅకు, కిరకము
2. పల్లవము, కీసలయము
3. పత్రము, కిరాటీక
4. పుర్ణము, కిచ్చిలి

52. “అనిమిషులు” అనే పదానికి వ్యాప్తి
1. నిమి సంతానం కానివారు
 2. రెప్పపాటు లేనివారు
 3. నిమిషంలో ముల్లోకాలు సంచరించేవారు
 4. మిషతో దూషించేవారు

53. “చిత్తరువు” అనే మాటకు ప్రకృతి
1. చిత్తము
 2. చైత్రమాసము
 3. చిత్తము
 4. చిద్రము
54. “చతుర్యుఖ పొరాయణం” అనే జూతీయాన్ని ఈ అర్థంలో వాడతారు.
1. పేకాట
 2. మధుసేవనం
 3. ధూమపానం
 4. చదరంగం

55. ఏ మాత్రం పొనగని విషయాలు చెప్పేటప్పుడు ఈ సామేతని ఉపయోగిస్తారు.

1. ఇసుక తక్కుడ పేడ తక్కుడ
2. ఎద్దుల్లేని సేద్యం చద్దుల్లేని పయనం
3. రామాయణంలో పిడకల వేట
4. శుష్మాప్రాయాలు, శూన్యహస్తాలు

56. “గుడినిండ ముత్యాలు గుడికి బీగం” ఈ పొడుపుకథకు విడువు

1. గుడిగంటలు
2. ఉల్లిగర్జు
3. క్యాబేజీ
4. దానిమృషండు

57. ‘శరము’ అను పదానికి నానార్థాలు

1. బాణము, గాలి, నికేతం
2. ఆశుగము, రెల్లు, నీరు
3. అమ్ము, దర్శరం, ఘండం
4. కార్యక్రం, సలిరేగు, వీడు

58. “సాగరఫోష” కావ్య కృతిభర్త

1. గరికిపాటి నరసింహరావు
2. సరస్వతీదేవి
3. వేంకటేశ్వరుడు
4. ఆదిశంకరాచార్యులు

59. కింది వాటిలో సరికాని జిత

1. ఆయ్మీ - యడాగమసంధి
2. లంఘనోత్సుతి - గుణసంధి
3. రాజోనా - వృద్ధిసంధి
4. పదాబ్జం - సవర్ణదీర్ఘసంధి

60. వయః + పరిమితి =

1. వయః పరిమితి
2. వయ పరిమితి
3. ◆ వయస్పరిమితి
4. వయప్పరిమితి

61. కింది వరుసల్లో పరస్పర సంబంధం గల వాటిని గుర్తించండి

మొదటివరుస

- | | |
|-------------------|--------------------------|
| (అ) ఆబాలగోపాలం | (క) ద్వంద్వసమాసం |
| (ఇ) కూటూగ్రము | (ఖ) అవ్యయాభావ సమాసం |
| (ఇ) నలుదెసలు | (గ) షష్ఠితత్త్వరుష సమాసం |
| (ఈ) సూర్యచంద్రులు | (ఘ) ద్విగుసమాసం |

రెండోవరుస

1. అ - క , ఆ - గ , ఇ - ఘ ఈ - ఖ
2. అ - ఖ , ఆ - గ , ఇ - ఘ ఈ - క
3. అ - ఖ , ఆ - క , ఇ - గ ఈ - ఖ
4. అ - ఘ , ఆ - క , ఇ - ఖ ఈ - క

62. పుంప్యాదేశసంధికి ఉదాహరణ కానీది

1. పులుపు కాయలు
2. నీలపుగండ్లు
3. సరసపు తోట
4. ముత్తెపు సరులు

63. అవధారణ పూర్వపద కర్మధారయ సమాసానికి ఉదాహరణ

1. ముఖుకమలం
2. చిగురుకేలు
3. పురుషవరుడు
4. ప్రకృతిరంగం

64. ‘వర్గయుక్తులు’ అనగా

1. వర్గములోని రెండు, ఐదు అక్షరాలు
2. వర్గములోని ఒకటి, నాలుగు అక్షరాలు
3. వర్గములోని రెండు, నాలుగు అక్షరాలు
4. వర్గములోని ఒకటి, మూడు అక్షరాలు

65. విభక్తి లోపింపని సమానమునకు గలపేరు

1. అలుక్కమాసము
2. అవ్యయాభావసమాసము
3. అవధారణా పూర్వపదకర్మధారయ సమాసము
4. అవయవి సమాసము

66. చిన్నయసూరి దృష్ట్యా తెలుగు భాషలో వీటికి వ్యవహరం లేదు

1. మిత్రాదులు
2. వృద్ధాదులు
3. బుత్సిగాదులు
4. భవచ్ఛుత్రాదులు

67. “తెలుగు జాతీయాలు పర్యాయపదకోశం” కూర్చున వారు

1. జి. ఎన్. రెడ్డి
2. మూలె విజయలక్ష్మి
3. రవ్యా శ్రీహరి
4. కోలవెన్ను మలయవాసిని

68. కింది వరుసల్లో పరస్పర సంబంధం గల అంశాలను గుర్తించండి

మొదటివరుస

- | | | | |
|-----|-----|-----|---------------|
| (అ) | ఇతే | (క) | భావార్కం |
| (ఆ) | తూ | (ఖ) | అవ్యార్కం |
| (ఇ) | అటం | (గ) | చేదర్కం |
| (ఈ) | ఇనా | (ఘ) | శత్రువ్యార్కం |

- | | | | | |
|----|-------|-------|-------|-------|
| 1. | అ - ఖ | ఆ - ఘ | ఇ - గ | ఈ - క |
| 2. | అ - గ | ఆ - క | ఇ - ఘ | ఈ - ఖ |
| 3. | అ - గ | ఆ - ఘ | ఇ - క | ఈ - ఖ |
| 4. | అ - క | ఆ - ఖ | ఇ - గ | ఈ - ఘ |

69. “చల్లకు వచ్చి ముంత దాచటం ఎందుకు”. ఇక్కడ ‘చల్లకు’ అను మాటలోని ‘కు’ అను ప్రత్యేయం ఈ అర్థంలో ప్రయుక్తమయింది.

1. ప్రయోజనార్థం
2. స్వామ్యార్థం
3. దానార్థం
4. కాలార్థం

70. కింది రెండు వరుసల్లో పరస్పర సంబంధం గల అంశాలను గుర్తించండి

<u>మొదటివరుస</u>	<u>రెండోవరుస</u>
(అ) ఆంధ్రాషైల్	(క) పాలా వెంకటసుబ్బాయ్
(ఆ) కాదంబరి	(ఖ) యూర్లగడ్ బాలగంగాధరరావు
(ఇ) ఇంటి పేర్లు	(గ) దేవులపల్లి కృష్ణశాస్త్రి
(ఈ) శ్రీనైలప్రభ	(ఘ) మీసరగండ విశ్వరూపాచారి
1. అ - గ ఆ - క ఇ - ఖ ఈ - ఘ	
2. అ - ఖ ఆ - ఘ ఇ - క ఈ - గ	
3. అ - ఘ ఆ - ఖ ఇ - గ ఈ - క	
4. అ - గ ఆ - ఘ ఇ - ఖ ఈ - క	

71. కింది వాటిల్లో సరికాని జత

1. జ్యోలమ్మగుడి - అంపకం
2. చంద్రం - ఊతకర్త
3. రాములు - ఎచ్చరిక
4. గవిరి - కుంకుడాకు

72. మత్కోకిల వృత్తములోని మొదటి గురువును రెండు లఘువులు
చేయగా వచ్చి వృత్తము

1. ప్రగ్రహ
2. మహాస్రగ్రహ
3. తరళము
4. మానిని

73. ల, ర వర్ణములతో కూడిన డకారము కేవల డకారములో ప్రాస
చెల్లుననుట ఈ ప్రాసము

1. వికల్ప ప్రాస
2. సంయుత ప్రాసము
3. ఉభయ ప్రాసము
4. సమప్రాసము

74. అ, య, హ లకు పరస్పరం యతి చెల్లుట

1. సరసయతి
2. ◆గూఢస్వరయతి
3. ఎక్కుటియతి
4. తద్ధవ వ్యాజయతి

75. కింది వాటిలో సరైన జత గుర్తించండి

1. శక్వరి - మణిమాల
2. సంకృతి - అపరాజితము
3. ప్రకృతి - సరసిజము
4. పంక్తి - మయూరసారి

76. కింది రెండు వరుసల్లో పరస్పరం సంబంధం గల అంశాలను గుర్తించండి

	<u>మొదటివరుస</u>		<u>రెండోవరుస</u>
(అ)	తోటకము	(క)	య - య - య - య గణాలు
(అ)	భుజంగప్రయాతము	(ఖ)	ర - ర - ర - ర గణాలు
(ఇ)	ద్రుతవిలంబితము	(గ)	స - స - స - స గణాలు
(ఈ)	ప్రగ్విణీ	(ఘ)	న - భ - భ - ర గణాలు
1.	ఆ - గ	ఆ - క	ఇ - ఘ
2.	ఆ - ఘ	ఆ - గ	ఇ - క
3.	ఆ - క	ఆ - భ	ఇ - ఘ
4.	ఆ - గ	ఆ - క	ఇ - ఘ

77. “ఓ రాజు! అమృతము నీ మాటలయందుండగా భ్రాంతులు దానిని చంద్రుని యందు వెదుకుచున్నారు” ఈ వాక్యంలో గల అలంకారం

1. సాపహ్నవాతిశయోక్తి
2. సంబంధాతిశయోక్తి
3. భేదకాతిశయోక్తి
4. అత్యంతాతిశయోక్తి

78. కింది వాటిలో ఆశ్వాసాంతగద్య లేని ప్రబంధం

1. విజయవిలాసం
2. ఆముక్తమాల్యద
3. శృంగార నైషదం
4. పారిజాతాపవరణం

79. “మన్మథా గెలువబడ్డావు, నామనసులో త్రిలోచనుడు ఉన్నాడు”.
ఈ వాక్యంలోని అలంకారం

1. అర్థాంతరన్యాసం
2. సహోక్తి
3. అపహ్నుతి
4. కాష్యలింగం

80. “నీ ముక్కున ఉన్న బులాకి ముత్యం పెదవి కాంతి చేత పద్మరాగం అయింది” ఇందులో ఉన్న అలంకారం

1. రత్నావళి
2. ఛేకోక్కి
3. ఆక్షేపం
4. తడ్డణం

81. “భూత పిశాచాల్ బొబ్బిరిల్లినవి” అన్న కవి

1. గుర్రం జాఘవా
2. శ్రీరంగం నారాయణ బాబు
3. శ్రీరంగం శ్రీనివాసరావు
4. కుందురి ఆంజనేయులు

82. “ఎక్కడి గొంగళి అక్కడనే” పాత్యంశంలో ‘రాముడు’ పాత్ర

1. దరఖాస్తుదారు
2. కర్కు
3. రాజకీయ నాయకుడు
4. పూణు

83. నన్నెచోడుడు పేర్కొన్న అప్పాదశవరణలలో ఒకటిన “ఉద్యాహా” అనగా

1. సీమంతము
2. వివాహము
3. ఉద్యానవనవిహారము
4. పుత్రోదయము

84. కిందివాటిలో వృషాధిపశతకమునకు సంబంధించిన సైన అంశాలు

- ఆ) ఈ శతకములోని పదాల సంఖ్య 108
- అ) మకుటనియమం, సంభ్యానియమం గల మొదటిశతకం
- ఇ) బసవా బసవా వృషాధిప అనునది మకుటం
- ఈ) ఇందలి పద్యాలు సజ్ఞాతీయ వృత్తాలు

1. ఆ, అ, ఈ
2. ఆ, ఈ మాత్రమే
3. ఆ, ఆ, ఇ
4. ఆ, ఇ, ఈ

85. “భువనవిజయాఖ్య సంస
ద్భువన సితభుద్రపీఠిం బ్రాజ్మల గోప్యైస్, ఈ పద్యంగల ప్రబంధం

1. ఆముక్తమాల్యద
2. మనుచరిత్ర
3. వనుచరిత్ర
4. పారిజాతాపహరణం

86. దూబగుంట నారాయణ రచించిన పంచతంత్ర కృతి భర్త

1. హరిహరనాథుడు
2. రామదేవ పండిత మహా ప్రధాని
3. దాక్షారామ భీమేశ్వరుడు
4. బసవరాజు

87. “ప్రసన్న రాఘవ నాట్య ప్రబంధము” ను రచించిన కవి

1. ఎడపాటి ఎర్రన
2. బొడ్డుచెర్ల చిన తిమ్మయ
3. అందుగుల వెంకయ్య
4. రేవణారి వేంకటాచార్యుడు

88. స్వర్గలోక నివాసార్థుత లేదని ఇంద్రునిచే చెప్పబడినది.

1. లులాయము
2. సారమేయము
3. కుక్కుటము
4. అజగరము

89. దిగుబర కవులలో ఒకరైన ఛైరవయ్య అసలు పేరు

1. మన్మహాపాన్ సహాయ్
2. మానేపల్లి హృషీకేశవరావు
3. యాదవరెడ్డి
4. కమ్మిశెట్టి వెంకటేశ్వరరావు

90. చలం రచించిన “చిత్రాంగి” రచన ఈ ప్రక్రియకు చెందినది

1. నవల
2. నాటకం
3. కథానిక
4. గేయకవిత

91. “సామాజిక జీవితాన్ని స్ఫురింపజేసే సాహిత్య ప్రక్రియ నవల” అని నిర్వచించిన వారు

1. మొదలి నాగభూషణశర్మ
2. పుల్లాభోట్ల వేంకటేశ్వరర్ల
3. బొడ్డపాటి వేంకట కుటుంబరావు
4. ఆర్. యస్. సుదర్శనం

92. “తలిదండ్రుల అజ్ఞానానికి బలియైన సంతానం గురించి కొంచెం ఆలోచించమంటున్నాను”. ఈ మాటలు వీరు వీరితో అన్నపి

1. రఘు వీరయ్యతో
2. వీరయ్య తిరుపతయ్యతో
3. తిరుపతయ్య మల్లయ్యతో
4. మల్లయ్య రఘుతో

93. “ప్రబంధాలలోని పదప్రయోగ పద్ధతి” పై పరిశోధన చేసిన వారు

1. ముదిగంటి సుజాతారెడ్డి
2. కోవెల సంపత్కుషూరాచార్య
3. రావిభారతి
4. అంతటి నరసింహం

94. ఆంధ్రులు ఆందమైనవారనీ, ఆహారవిహార ప్రియులని అభివృద్ధించిన గ్రంథం

1. కుపలయమాల
2. గాథాసప్తశతి
3. బృహత్పుఢ
4. కథాసరితాంగరం

95. తెలుగులో వలె వ్యతిరేకక్కారక ప్రత్యయం ‘అక’ కలిగిన మరొక మధ్య
ద్రావిడభాష

1. గోండీ
2. గదబ
3. పజ్జి
4. పెంగొ

96. కింది వాటిలో తత్స్వమ తద్భవ మిక్రెషమైన రూపం

1. కళ్ళసామి
2. ఘనరాచమణి
3. వేణవోజన్సు
4. గళ్ళబైరవ

97. “వర్షించె” పదాన్ని “వరుషించె”గా ఉచ్చరించటంలోని ధ్వనిమార్పు

1. వర్షనాశము
2. వర్షవ్యత్యయం
3. లోపదీర్ఘత
4. స్వరభక్తి

98. బూదరాజు రాధాకృష్ణ రచించని గ్రంథం

1. వాడుక మాటలు - మాటల వాడుక
2. సుడి నానుడి
3. మాటలు మూటలు
4. పురాతన నామకోశం

99. కింది పదాలలో అర్థావకర్షకు ఉదాహరణలు

- (అ) సభ్యులు
(ఆ) కైంకర్యం
(ఇ) ఛాందసుడు
(ఈ) అవధాని
1. అ, ఆ
 2. ఆ, ఈ
 3. ఆ, ఇ
 4. అ, ఈ

100. కింది వాటిలో పూర్తిగా మాండలిక భాషలో వచ్చిన నవలలు

1. వెలుగూ వెన్నెలా గోదారీ, పిల్ల తెమ్ముర
2. పాకుడు రాళ్ళు, నైమిశారణ్యం
3. చివరకు మిగిలేది, మీనాంబిక
4. రంగవల్లి, ముత్యాలపందిరి

101. సుందరమైన వస్తువులను చూచి జాగుపు కలిగినట్లు చెప్పటిలోగల రసాభాసము

1. భయానకాభాసము
2. రౌద్రాభాసము
3. బీఫ్తాన్ధాసము
4. వీరాభాసము

102. గాద్దద్యము, వైవర్ణము అనునవి

1. స్థాయి భావాలు
2. సాత్మీక భావాలు
3. అవస్థలు
4. అర్థ ప్రకృతులు

103. “శబ్దార్థయొర్యథావత్సహావేన విద్య సాహిత్య విద్య” (సముచితమైన శబ్దార్థాల కలయిక గల విద్య సాహిత్య విద్య) అన్న ఆలంకారికుడు

1. ఆనందవర్ధనుడు
2. ◆ హేమచంద్రుడు
3. అభినవగుప్తుడు
4. రాజశేఖరుడు

104. “చతుర్వర వ్యతీతేరపి ఆనందయేవ శార్గంతికం ముఖ్యం ఫలమ్
(నాలుగు పురుషార్థాల వ్యతీతి కంటే ఆనందమే కావ్యం యొక్క
పరమ ప్రయోజనం) అని కావ్య ప్రయోజనాన్ని పేరొన్న ఆలంకారికుడు

1. అభినవగుప్తుడు
2. ధనంజయుడు
3. విశ్వేశ్వరుడు
4. భోజుడు

105. కింది వాటిలో ఆర్థిపక్షేపకము కానిది

1. చూళిక
2. విష్ణుంభము
3. ప్రకరి
4. అంకాస్యము

106. సారంగధర చరిత్రకు దీపాల పిచ్చయ్యశాస్త్రి ప్రాసిన వ్యాఖ్య

1. భావప్రకాశిక
2. సురభి
3. జితకాశి
4. శరదాగమ

107. కరాటక సంగీత త్రిమూర్తులలో లేనివారు

1. త్యాగరాజు
2. ముత్తుస్వామి దీక్షితులు
3. రామదాసు
4. శ్యామశాంతి

108. “సుందర తెలుంగు” అని తెలుగు భాషను కొనియాడిన తమిళకవి

1. సాత్తనార్
2. సుబ్రహ్మణ్యభారతి
3. తిరువళ్ళవార్
4. అప్పయ్య దీక్షితులు

109. గుర్వవసాయి యగు పద్యంబు తుదను

1. స్వత్వంబులేదు
2. స్వత్వంబగు
3. లోపంబు విభాషనగు
4. సంశేషంబగు

110. “త్రికంబు మీంది యసంయుక్త హల్లునకు ద్విత్వంబు బహుళంబుగానగు”
ఈ సూత్రంగం బాలవ్యాకరణ పరిచేధము

1. సంజ్ఞ పరిచేధము
2. ఆచ్ఛ పరిచేధము
3. సమాస పరిచేధము
4. సంధి పరిచేధము

111. కింది వాటిలో నల్లాదులలో వేరనిది

1. పచ్చ
2. తిన్న
3. తెల్ల
4. బల్ల

112. బాలవ్యాకరణం రీత్యా “ఊయి”కి బహువచనం కాదగినది

1. ఊలులు
2. ◆ ఊక్కు
3. ఊలు
4. ఊయిలు

113. దుమంతము అనగా

1. దుజ్పర్వకమునకు ప్రకృతి అయినది
2. దుజ్పర్వకముతో కూడి యున్న పదము
3. దుజ్పాలయిన మహాద్వాచకము
4. దుజ్పలోపము లేని పదము

114. రై, గొ శబ్దములకు విభాషగా వచ్చునది

1. ఔత్యము
2. ఇత్యము
3. అత్యము
4. ఓత్యము

కింది గద్యమును చదివి 115, 116, 117 ప్రశ్నలకు సమాధానాలు గుర్తించండి.

“ఒక నింబ వృక్షంబు మీంద బక మిథునంబు చేరి వాసంబు చేయుచుండు.
అంతం గొంత కాలంబునకు బకాంగన గర్జంబు దాల్చి తన భర్తతోడ నేఁగి
యక్కడక్కడం జిదుగులు ముక్కునం గఱచికొనివచ్చి గూండు పన్నికొని
యండంబులిడి పొదిగి బోదలం గావించి యేదచు నొక్కనాండు తన పెనిమిటి
కిట్లనియె. “వినరుగా? నేఁడొక విహంగమాంగన చెప్పవింటి. తొల్లి యి వృక్షంబు
మీందం బక్కల నేకంబులు వసించుచుండ వాని పిల్లలనెల్ల యి క్రింది పుట్టలోని
కాలభుజగంబు భక్షించిపోవదాని రాయిడిం బదంజాలక యి పులుంగులెల్ల వలన
పోయెనట.”

115. పై గద్యములో ‘రాయిడి’ అను పదానికి గల ఆర్థం

1. ఉపధ్రవం
2. నోరు
3. చూపు
4. రాక

116. విహంగమాంగన పదాన్ని విడదీయగా

1. విహంగము + అంగన
2. విహంగమ + అంగన
3. విహంగ + మాంగన
4. విహంగమ + ఆంగన

117. పై గర్భంలో ‘పక్కి’ అనే అర్థం వచ్చే పదాలు

1. చిదుగులు, భుజగములు
2. అంగన, మిధునం
3. పెనిమిటి, అంగన
4. విహంగము, పులుంగు

కింది పద్యమును చదివి 118, 119, 120 ప్రశ్నలకు సమాధానాలు గుర్తించండి.

అంతంగౌంతేయుండత్యాయత భుజుండు నరుండల్ని పొంచాలు దంతి
ధ్వంతంబున్ వాని వాహోత్తమ తుహిం తతిం దద్యటోదార తారా
సంతానంబున్ శరాంశూచ్ఛయ విభవమునన్ శాంతింబోందించి యుద్య
ద్వ్యాంతారాతి ప్రభుండై తనరుచు వెలింగెన్ దర్దణవ్యోమ వీధిన్

118. ఈ పద్యంలో “వాహోత్తమ” అనే పదానికి అర్థం

1. శ్రేష్ఠమైన అశ్వము
2. శ్రేష్ఠమైన గజము
3. శ్రేష్ఠమైన చతురంతయానము
4. శ్రేష్ఠమైన ఖడ్గము

119. ఈ పద్యంలో గల అలంకారం

1. రూపకం
2. అవహ్నితి
3. విభావన
4. సమాసాల్కు

120. ఈ పద్యం ఈ వృత్తానికి చెందినది.

1. భద్రకము
2. ప్రగ్భర
3. క్రొంచపదము
4. మంగళమహాలీ

METHODOLOGY

121. “వినిమయానికి, పరస్పర సహకారానికి ఉపయోగపడే వాగ్రాపమైన శబ్ద సంకేత సముదాయమే భాష” అని నిర్వచించిన భాషావేత్త
1. హకెన్
 2. రామచంద్రవర్మ
 3. ఎడ్వర్డ్ సఫీర్
 4. పెర్రివర్ట్
122. ధ్వనులకు, భావములకు ఏ విధంగా సంబంధం ఏర్పడిందో చేపే సిద్ధాంతాన్ని తెలియజేసేవాదం
1. టట్ టట్ వాదం
 2. యోహిషో వాదం
 3. భో బో వాదం
 4. డింగ్ డాంగ్ వాదం
123. ‘మాట్లాడే భాషతో పొంతన లేకపోవడం’ – ఈ లక్షణంగా గల భాష
1. **గ్రాంథిక భాష**
 2. ◆ వ్యవహార భాష
 3. మాండలిక భాష
 4. ప్రామాణిక భాష

124. సవరించిన కనీస అభ్యసన స్థాయిలలో 'రాతలలోని సంఘటనల క్రమాన్ని, ముఖ్యమైన భావాన్ని గుర్తించడం అనే సామర్థ్యాన్ని ఇలా సూచిస్తాము.

1. 3.5.5
2. **3.3.5**
3. 3.4.6
4. 3.5.3

125. స్వరపేటికలోని నాదతంత్రములు శ్లఘములయినప్పుడు పొందు ఉచ్చారణ.

1. శ్వాసము
2. నాదము
3. అనునాసికము
4. ఓష్ఠము

126. ఇద్దరి సంభాషణలను వినేటప్పుడు ఆ వ్యక్తుల అభిప్రాయాన్ని గ్రహించగలగడమే

1. విమర్శనాత్మక శ్రవణం
2. చికిత్సాత్మక శ్రవణం
3. ప్రశంసా శ్రవణం
4. సూక్ష్మభేదగ్రాహక శ్రవణం

127. వ్యాసబోధనలో విద్యార్థులు తమ స్వియ అభిప్రాయాలను ఇతరుల అభిప్రాయాలతో సమన్వయిస్తూ రాయడం

1. ప్రశంసా పద్ధతి
2. ప్రయత్న పద్ధతి
3. ఆలోచనాత్మక పద్ధతి
4. చర్చ పద్ధతి

128. వీరి కాలంలోని బ్రాహ్మణులిపి అమరావతి స్థాప శిథిలాలలో చూడవచ్చు).

1. శాతవాహనులు
2. ఇష్ట్యాకులు
3. శాలంకాయనులు
4. చాళుక్యులు

129. భావగ్రహణకు తోడ్పడే భాషా నైపుణ్యాలు

1. శ్రవణం, పరనం
2. భావణం, లేఖనం
3. శ్రవణం, లేఖనం
4. పరనం, భావణం

130. ‘విద్యలక్షలను సాధించడానికి తయారుచేసుకొనే ప్రణాళికను విద్యప్రణాళిక అంటారు’ అన్న విద్యావేత్త

1. కన్నింగ్‌హేం
2. ఆల్బర్ట్
3. వించ్
4. మోలానా అజాద్

131. నియోజన పద్ధతిలో కనిష్ఠ ప్రణాళికలోని గౌణ విషయాల్లో చేరని ఆంశం

1. సంగీతం
2. చిత్రలేఖనం
3. అన్యభాష
4. తోటపని

132. చాటువుల గూర్చి బోధిస్తూ వాటి ప్రథాన గుణంగా దీనిని పేర్కొంటావు.

1. సమస్యాపూరణం
2. అధిక్షేపం
3. పొడువు కథలు
4. చమత్కారం

133. నేటి విద్యార్థి భవిష్యత్తులో ఏ సబ్జక్టులను విజయవంతంగా అధ్యయనం చేయగలడో నిర్ణయించే మూల్యాంకనం

1. సంకలన మూల్యాంకనం
2. **ప్రాగుక్తిక మూల్యాంకనం**
3. నిర్మాణాత్మక మూల్యాంకనం
4. లోపనిర్ధరణ మూల్యాంకనం

134. ఒక విషయాన్ని బోధించి స్వల్ప వ్యవధిలో నిర్వహించడానికి అనుకూలమైంది

1. నికష
2. పరీక్ష
3. మాపనం
4. **ప్రాగుక్తిక మూల్యాంకనం**

135. 6, 7, 8 తరగతుల తెలుగు భాష సంగ్రహాణాత్మక మూల్యాంకనంలో భాషాంశాలకు కేటాయించబడిన మార్గులు

1. 10
2. **20**
3. 24
4. ◆ 36

136. ‘ప్రాచీన కవులు, వారికాలం, బిరుదులు, సమకాలికులు, రచించిన కావ్యాలు, శైలి మొదలగు వివరాలతో ఒక పట్టిక తయారుచేయండి’. ఇది ఈ సామర్థ్యానికి చెందినది.

1. అవగాహన - ప్రతిస్పందన
2. వ్యక్తికరణ - సృజనాత్మకత
3. భాషాంశం
4. సంకల్ప నిర్వహణ

137. పార్య, సహపార్య అంశాలను సమిష్టిగా పరిశీలించే మూల్యంకనం

1. నిరంతర సమగ్ర మూల్యంకనం
2. లక్ష్మీధార మూల్యంకనం
3. సామర్థ్యధార మూల్యంకనం
4. లోప నిర్ధారణ మూల్యంకనం

138. కంప్యూటర్ సిమ్యూలేట్ చేసిన సూక్ష్మ ప్రపంచ అన్వేషణ ద్వారా విద్యార్థుల మేధస్సుకు పెంచగలమని ఈ ఉపగమం విశ్వసిస్తుంది.

1. యాంత్రిక ఉపగమం
2. సమస్య పరిష్కార ఉపగమం
3. పరస్పరచర్య ఉపగమం
4. పరిషోర ఉపగమం

139. ప్రబంధ వివరాలను విద్యార్థులకు తెలియజేస్తూ సుగాటీ, శాశ్వతుల కథ
ఈ ప్రబంధంలోనిదిగా వివరిస్తావు.
1. వసుచరిత్ర
 2. కళాప్రపూర్ణోదయము
 3. మనుచరిత్ర
 4. ఆముక్తమాల్యద
140. తరగతి గదిలో జాఘవా రచనలను గూర్చి వివరిస్తూ ఆయన రచించిన
దృశ్యకావ్యంగా దీనిని పేర్కొంటావు.
1. స్వయంవరం
 2. రుక్మిణి కళ్యాణం
 3. కొత్తలోకం
 4. హిమధామార్కుధర పరిషయం
141. విద్యార్థికి వివిధ కావ్యములను గూర్చి పరిచయం చేస్తూ ‘గుణనిధి కథ’
ఈ కావ్యములోనిదిగా తెలియజేస్తావు.
1. హరవిలాసము
 2. శివరాత్రి మహాత్మ్యం
 3. భీమభండం
 4. కాశీభండం

142. పారశాల తెలుగు వాచకాలలో ‘ఇవి చేయండి’ లో పదజాలం -

వ్యాకరణాంశాలకు కేటాయించవలసిన పిరియడ్ల సంఖ్య

1. 1

2. 2

3. 4

4. 7

143. వ్యాకరణ బోధనలో ‘పురుషవరుడు’ – అను ఉదాహరణ పదంలోని

విశేషణం

1. పరుడు

2. పురుషుడు

3. పురు

4. పురుష

144. సంకేత రూపంలో ఉన్న లిపిని అవగాహనతో శబ్దరూపంలోకి మార్చడమే

1. వినడం

2. ◆మాట్లాడడం

3. చదువడం

4. రాయడం

145. వివిధ కవులు రచించిన నాటకాలను విద్యార్థులకు తెలియజేస్తూ
‘శంబుకవథ’ నాటక రచయితగా పీరిని పేర్కొంటావు.

1. దుప్యురి రామిరెడ్డి
2. శ్రీపాద కృష్ణమూర్తి శాస్త్రి
3. కొప్పరపు సుబ్బారావు
4. త్రిపురనేని రామస్వామి

146. వ్యక్తిని గాని, వ్యవస్థనుగాని, వ్యంగ్యంగా విమర్శించడమే ప్రధానలక్ష్యంగా గల
ప్రక్రియ.

1. కథానిక
2. పీతిక
3. గల్పిక
4. నాటిక

147. ‘అభ్యసన కృత్యాలను ఉపాధ్యాయుడే స్వయంగా రూపొందించడం’
- అను భావనకు సంబంధంగల పద్ధతి

1. నియోజన పద్ధతి
2. ఉద్యమ పద్ధతి
3. ప్రశ్నేత్తర పద్ధతి
4. కృత్యాధార పద్ధతి

148. ‘భాష ఒక మానవీయ సమాచారాన్ని ప్రసాదించే ఒక ఆద్యుత సాధనం’ అన్నవారు

1. జె. వాట్ హో
2. జాన్ పి. హ్యాగ్స్
3. ఛామ్సీన్
4. ప్రో. కృష్ణకుమార్

149. విషయసేకరణ, వర్గీకరణ, అమరిక, ప్రదర్శన, ముగింపు అనునవి
ఇమిడియస్ ప్రక్రియ

1. వక్కుత్వం
2. ప్రదర్శనలు
3. వ్యాసం
4. లేఖ

150. ఇవి విషయ ప్రణాళికల రూపకల్పనను నిర్దేశిస్తాయి.

1. గమ్యాలు
2. ఉద్దేశాలు
3. లక్ష్యాలు
4. ఆదర్శాలు

151. కనీస అభ్యసన స్థాయిలలో ప్రాధమిక పారశాలల ఉపాధ్యాయులు,
అనియత విద్య ఉపాధ్యాయులు, తల్లిదండ్రులు, సమాజం ఆర్థంచేసుకోవడానికి
వీలుగా ఉండవలసిన లక్షణం.

1. కార్యసాధకత
2. వ్యక్తికరణ యోగ్యత
3. మూల్యాంకన యోగ్యత
4. జవాబుదారీ యోగ్యత

152. దీనికి ‘ఏకరూపత’ తప్పనిసరి

1. మాట్లాడే భాషకు
2. వినే భాషకు
3. రాసే భాషకు
4. వ్యక్తికరించే భాషకు

153. గద్య బోధనలో ఇది అనుసరణీయంకాని పద్ధతి.

1. పతన పద్ధతి
2. ప్రశంసా పద్ధతి
3. ఉదాహరణ పద్ధతి
4. చర్చ పద్ధతి

154. విద్యార్థులు నేర్చుకోవలసిన భాషమీద, సమస్య పరిష్కార విధానాలపైనా దృష్టిపెట్టే ఫలితాలను సాధించడానికి ప్రయత్నించే ఉపగమం

1. సమగ్రానుభవ ఉపగమం
2. స్వీయ ప్రతిస్పందన ఉపగమం
3. స్వేచ్ఛ ఉపగమం
4. ప్రక్రియా ఉపగమం

155. కంప్యూటర్ సహాయ పాత్యంత బోధనలోని సోపానాల సంఖ్య

1. 2
2. 4
3. 6
4. 8

156. విద్యాసాంకేతికతలో భాగమైన పంచ్చ కార్ట్సును విరివిగా ఉపయోగించిన శాస్త్రవేత్త

1. హోవర్డ్ ఐకెన్
2. జాన్ అటాన్స్
3. జాన్ వాన్ న్యూమెన్
4. పెర్సన్ హోలిరిట్

157. ‘కృతిమ మేధస్సు’ అనే ఉపకరణం ద్వారా తయారుచేయబడిన
కంప్యూటర్ ఈ తరానికి చెందినది

1. రెండవ తరం
2. నాల్గవ తరం
3. మూడవ తరం
4. ఐదవ తరం

158. కంప్యూటర్లో సమాచారాన్ని నిల్వచేయటానికి ఉపయోగపడు సాధనం

1. ఇన్పుట్ పరికరం (Input Unit)
2. అవుట్పుట్ పరికరం (Output Unit)
3. కేంద్రియ కార్యాస్థల విభాగం (C.P.U.)
4. మానిటర్ (Monitor)

159. సాధారణంగా హర్డీడిస్క్సును దీనితో కొలుస్తారు.

1. మెగాబైట్స్
2. గిగాబైట్స్
3. కిటోబైట్స్
4. నిబుల్స్

160. అప్పదిగజాలను గూర్చి విద్యార్థులకు వివరిస్తూ ‘కళావతీ వృత్తాంతం’ ఈ ప్రబంధం లోనిదిగా తెలియజేస్తావు

1. వసుచరిత్ర
2. మనుచరిత్ర
3. పాండురంగ మహాత్మ్యం
4. ఆముక్తమాల్యద