TET_IIA_Telugu Language_SESSION-2 (07.08.22)

APTET – Paper- IIA – 2022

CDP

1. 'Socio metry' was introduced by
   1. Allport
   2. Lewin
   3. J.L. Moreno
   4. Watson

   'సాంఘిక మితి' అనే పదాన్ని మొదట ఉపయోగించిన వ్యక్తి
   1. ఆల్‌పోర్ట్
   2. లెవిన్
   3. జె.ఎల్. మొరినో
   4. వాట్సన్

2. The Factors necessary for a child to ride a bicycle
   1. Development and practice
   2. Maturity and learning
   3. Development and maturity
   4. Maturity and Growth

   ఒక పిల్లవాడు సైకిల్ నేర్చుకోవడానికి అవసరమైన కారకాలు
   1. వికాసం మరియు అభ్యాసం
   2. పరిపక్వత మరియు అభ్యసనం
   3. వికాసం మరియు పరిపక్వత
   4. పరిపక్వత మరియు పెరుగుదల

www.pratibha.eenadu.net

3. Name the psychologist who does not belongs to hereditarianism

1. Galton
2. Goddard
3. Freeman
4. J.B. Watson

అనువంశికత వాది కాని మనోవిజ్ఞాన శాస్త్రవేత్త

1. గాల్టన్
2. గొడార్డ్
3. ఫ్రీమాన్
4. జె.బి. వాట్సన్

4. Growth Harmone is released from this gland

1. Thyroid
2. Pituitary
3. Adrenal
4. Pancreas

గ్రోత్ హార్మోన్‌ను విడుదల చేసే గ్రంధి

1. థైరాయిడ్
2. పిట్యూటరీ
3. ఎడ్రినల్
4. పాంక్రియాస్

www.pratibha.eenadu.net

5. A driver stops his car at a red light. According to Kohlberg, this is

   1. Authority and social order maintaining orientation
   2. The good boy / girl attitude
   3. Obedience and punishment orientation
   4. Social contract orientation

   డ్రైవర్ రెడ్ సిగ్నల్ చూసి, కారు ఆపడం అనేది కోల్‌బర్గ్ ప్రకారం

   1. అధికారం - సామాజిక వ్యవస్థల నిర్వహణ నేపథ్యనీతి
   2. మంచి బాలుడు మంచి బాలిక వైఖరి
   3. విధేయత - శిక్ష నేపద్యనీతి
   4. ప్రజాస్వామికంగా ఆమోదింపబడిన చట్టనీతి

6. "Ego identity is the conscious sense of self that we develop through social interaction" is personality stated by

   1. Sigmund Freud
   2. Erik Erikson
   3. Clifford Beers
   4. Alfred Binet

   "వ్యక్తి అహం సాంఘిక పరిస్థితులతో జరిగే చర్యఫలితంగా అతనిలో వ్యక్తిత్వం 'ఏర్పడుతుంది'' అని భావించిన శాస్త్రవేత్త

   1. సిగ్మండ్ ఫ్రాయిడ్
   2. ఎరిస్ ఎరిక్సన్
   3. క్లిఫర్డ్ బీర్స్
   4. ఆల్ఫ్రెడ్ బినే

www.pratibha.eenadu.net

7. Traditional intelligence theory

   1. Two – Factor theory
   2. Multifactor theory
   3. Group factor theory
   4. Unifactor theory

   సాంప్రదాయక ప్రజ్ఞా సిద్ధాంతం

   1. ద్వికారక సిద్ధాంతం
   2. బహుకారక సిద్ధాంతం
   3. సామూహిక కారక సిద్ధాంతం
   4. ఏక కారక సిద్ధాంతం

8. Differential Aptitude Test is related to

   1. Intelligence
   2. Attitudes
   3. Aptitudes
   4. Personality

   డిఫరెన్షియల్ ఆప్టిట్యూడ్ టెస్ట్ అనే పరీక్ష దీనికి సబంధించినది

   1. ప్రజ్ఞ
   2. వైఖరులు
   3. సహజ సామర్థ్యాలు
   4. మూర్తిమత్వం

www.pratibha.eenadu.net

9. Raju a 8th class student said that 'All birds fly, The pigeon also flies. Hence it is a bird'. In this statement Raju has

1. Inductive reasoning
2. Deductive reasoning
3. Convergent reasoning
4. Divergent reasoning

'అన్ని పక్షులు ఎగురుతాయి. పావురం కూడా ఎగురుతుంది కాబట్టి అది కూడా ఒక పక్షి', ఈ విధంగా 8వ తరగతి విద్యార్థి రాజు చెప్పడం అనేది

1. ఆగమన వివేచన
2. నిగమన వివేచన
3. సమైక్య వివేచన
4. విభిన్న వివేచన

10. The founder of 'mental health movement'

1. Clifford Beers
2. Pinel
3. Binet
4. Sigmund Freud

'మానసిక ఆరోగ్య ఉద్యమానికి' మూలపురుషుడు

1. క్లిఫర్డ్ బీర్స్
2. పీనల్
3. బినే
4. సిగ్మండ్ ఫ్రాయిడ్

www.pratibha.eenadu.net

11. "Remembering the previous experience that happened in the same sequence is called memory" is stated by

1. Skinner
2. Woodworth
3. Riburn
4. Stout

"గత అనుభవం ఎలా జరిగిందో అదే క్రమములో తిరిగి గుర్తుకు తెచ్చుకోవడమే స్మృతి" అని తెలిపినది

1. స్కిన్నర్
2. ఉడ్‌వర్త్
3. రైబర్న్
4. స్టౌట్

12. "Fruitful teaching is possible for any concept, to any body and at any developmental stage" stated by

1. Thorndike
2. Kohler
3. Bruner
4. Skinner

"ఏ విషయ మూలాలైన, ఎవరికైనా, ఏ వికాస దశలోనైనా ఫలవంతంగా బోధించవచ్చును". అని తెలిపిన వారు.

1. థార్న్‌డైక్
2. కొహెలర్
3. బ్రూనర్
4. స్కిన్నర్

www.pratibha.eenadu.net

13. Learning through "Hero Worship" is belongs to this theory

1. Observational Learning
2. Trial & Error Learning
3. Insightful Learning
4. Theory of Instruction

"వ్యక్తి పూజ" ద్వారా నేర్చుకోవడం ఈ అభ్యసనకు చెందినది

1. పరిశీలనాభ్యసనము
2. యత్న-దోష పద్ధతి
3. అంతరదృష్టి అభ్యసనం
4. బోధనాభ్యసనము

14. It is not in the process of memory

1. Encoding
2. Retention
3. Memorization
4. Repression

స్మృతి ప్రక్రియలో లేనిది

1. ఎన్‌కోడింగ్
2. ధారణ
3. జ్ఞప్తికి తెచ్చుకోవడం
4. దమనము

www.pratibha.eenadu.net

15. Theory of 'Identical Elements' is introduced by

1. Kohler
2. Baghley
3. Koffka
4. Thorndike

'సమరూప మూలకాల' సిద్ధాంతను ప్రతిపాదించినది.

1. కొహెలర్
2. బాగ్లే
3. కోఫ్కా
4. థార్న్‌డైక్

16. The External factor that influence the individual from birth to death is

1. Family
2. School
3. Education
4. Environment

వ్యక్తి జీవితం ప్రారంభమైన నాటి నుంచి చనిపోయే వరకు అతడిపై ప్రభావాన్ని చూపే బాహ్యాకారకం

1. కుటుంబం
2. పాఠశాల
3. విద్య
4. పరిసరం

www.pratibha.eenadu.net

17. The interpersonal intelligence in multiple intelligence is also called

1. Social comprehension
2. Logical Intelligence
3. Bodily – Kinesthetic intelligence
4. Creative intelligence

బహుళ ప్రజ్ఞలలో వ్యక్త్యంతర ప్రజ్ఞకు మరోపేరు

1. సాంఘిక అవబోధం
2. తార్కిక ప్రజ్ఞ
3. శారీరక స్పర్శాత్మక ప్రజ్ఞ
4. సృజనాత్మక ప్రజ్ఞ

18. The mental state that drives the individual to attain high standards or objectives is

1. Interest
2. Attitude
3. Achievement motivation
4. Aptitude

ఉన్నత ప్రమాణాలను సాధించాలి అనే లక్ష్యం వైపుగా కొనసాగింపు చేసే మానసిక స్థితిని ఇలా అనవచ్చు

1. అభిరుచి
2. వైఖరి
3. సాధన ప్రేరణ
4. సహజ సామర్థ్యం

www.pratibha.eenadu.net

19. The learning theory which has given boost to computer based teaching is

1. Classical conditioning
2. Trial & Error method
3. Operant conditioning
4. Insightful learning

కంప్యూటర్ ఆధారిత బోధనకు ఊతమిచ్చిన అభ్యసన సిద్ధాంతం

1. శాస్త్రీయ నిబంధన
2. యత్నదోష పద్ధతి
3. కార్యసాధక నిబంధన
4. అంతర్దృష్టి అభ్యసన

20. The difference between the highest and lowest score in the data is called

1. Range
2. Quartile deviation
3. Mean deviation
4. Standard deviation

దత్తాంశంలోని గరిష్ట-కనిష్ట విలువల బేధాన్ని ఇలా అంటారు

1. వ్యాప్తి
2. చతుర్థాంశక విచలనం
3. సగటు విచలనం
4. ప్రామాణిక విచలనం

www.pratibha.eenadu.net

21. The following organization coined the term 'Open Education Resources' (OER) with the aim of providing free educational resources

కింది సంస్థ విద్యా వనరులను ఉచితంగా అందించాలనే లక్ష్యంతో 'ఓపెన్ విద్యా వనరులు' (OER) అనే పదాన్ని అందించారు.

1. UNICEF
2. UNO
3. UNESCO
4. WHO

22. This is not a learning principle in activity based learning

1. Principle of motivation
2. Principle of active participation
3. Principle of individual learning
4. Principle of exercise

కృత్యాధార అభ్యసనంలో అభ్యసన సూత్రం కానిది

1. ఉన్ముఖీకరణ సూత్రం
2. చురుకైన భాగస్వామ్య సూత్రం
3. వ్యక్తిగత అభ్యసన సూత్రం
4. అభ్యసన సూత్రం

www.pratibha.eenadu.net

23. NEP-2020 aims to achieve equal access to high quality education for all students, regardless of Social or economic status by this year

NEP-2020 సామాజిక లేదా ఆర్థిక స్థితిలో సంబంధం లేకుండా విద్యార్థులందరికీ అధిక నాణ్యత గల విద్యను ఈ సంవత్సరం నాటికి సాధించాలని లక్ష్యంగా పెట్టుకుంది

1. 2020
2. 2015
3. 2030
4. 2040

24. Jaganannа Gorumudda Scheme is launched on

1. January 14, 2020
2. January 21, 2020
3. January 26, 2020
4. November 14, 2020

జగనన్న గోరుముద్ద పథకం ప్రారంభించిన సంవత్సరం

1. జనవరి 14, 2020
2. జనవరి 21, 2020
3. జనవరి 26, 2020
4. నవంబరు 14, 2020

www.pratibha.eenadu.net

25. e- documents can be saved with Aadhar card number by using this software

1. Photo booth
2. Digital locker
3. Mozilla firefox
4. Avast

కింది సాఫ్ట్‌వేర్‌లో ఆధార్‌కార్డు నంబర్ ద్వారా ఇ-పత్రాలను భద్రపరుచుకోవచ్చు

1. ఫోటో బూత్
2. డిజిటల్ లాకర్
3. మొజిల్లా ఫైర్ ఫాక్స్
4. అవాస్ట్

26. A student's chronological age is 10 years and mental age is 12 years. His IQ will be

ఒక విద్యార్థి శారీరక వయస్సు 10 సంవత్సరాలు, మానసిక వయస్సు 12 సంవత్సరాలు. అతని ప్రజ్ఞాలబ్ధి

1. 80
2. 100
3. 120
4. 140

www.pratibha.eenadu.net

27. Main quality of a 'good teacher' is

1. Concern for students welfare
2. Effective leadership qualities
3. Having friendly nature
4. Sound knowledge of subject matter

మంచి ఉపాధ్యాయుని యొక్క ముఖ్య లక్షణం

1. విద్యార్థుల క్షేమంపై శ్రద్ధ
2. సమర్ధవంతమైన నాయకత్వ లక్షణాలు
3. స్నేహశీలన స్వభావాన్ని కలిగియుండడం
4. విషయం జ్ఞానం పై పట్టు కలిగి ఉండడం

28. The following is an assessment done informally

1. Summative
2. Annual Exam
3. Slip Test
4. Assignment

కింది మదింపు విధానంలో మూల్యాంకనం అనియతంగా జరుగుతుంది

1. సంగ్రహణాత్మక
2. వార్షిక పరీక్ష
3. లఘు పరీక్ష
4. అసైన్‌మెంట్

www.pratibha.eenadu.net

29. The following is not an interactive teaching method

1. Project Method
2. Method of construction of knowledge
3. Laboratory Method
4. Demonstration Method

పరస్పర చర్యా బోధనా పద్ధతి కానిది

1. ప్రాజెక్ట్ పద్ధతి
2. జ్ఞాన నిర్మాణ పద్ధతి
3. ప్రయోగశాల పద్ధతి
4. ప్రదర్శన పద్ధతి

30. This is not an example for first generation computer

కింది వానిలో మొదటితరం కంప్యూటర్ కానిది

1. ENIAC
2. EDVAC
3. MITS
4. EDSAC

www.pratibha.eenadu.net

(PAPER – IIA)
Telugu

31. కింది పద్యాన్ని చదివి, ప్రశ్నకు జవాబు గుర్తించండి.

ధనము కూడబెట్టి । దానంబు చేయక
తాను దినక లెస్స । దాచుగాక
తేనెటీగ గూర్చి । తెఱువరి కియ్యదా
విశ్వదాభిరామ! వినురవేమ

పై పద్యం వీరి గురించి మాట్లాడుతున్నది.

1. విద్యావంతుడు
2. సోమరిపోతు
3. లోభి
4. అమాయకుడు

32. కింది పద్యాన్ని చదివి, ప్రశ్నకు జవాబు గుర్తించండి.

ధనము కూడబెట్టి । దానంబు చేయక
తాను దినక లెస్స । దాచుగాక
తేనెటీగ గూర్చి । తెఱువరి కియ్యదా
విశ్వదాభిరామ! వినురవేమ

'తెఱువరి' అంటే

1. బాటసారి
2. వేటగాడు
3. ధనవంతుడు
4. గొప్పవాడు

www.pratibha.eenadu.net

33. కింది గద్యాన్ని చదివి ప్రశ్నకు జవాబు గుర్తించండి.

ఆధునిక కథా సాహిత్యం 1910లో ప్రారంభమైనది. ఆధునిక తొలి కథానిక గురజాడ అప్పారావు రచించిన 'దిద్దుబాటు'. ఇది 'ఆంధ్రభారతి' పత్రికలో ప్రచురించబడింది. అప్పటి నుంచి నేటి దాకా తెలుగుకథ దిన దిన ప్రవర్ధమానమవుతూ 'పవిత్రం'గా రూపు దిద్దుకుంటోంది. పోరంకి దక్షిణామూర్తి, వల్లంపాటి వేంకట సుబ్బయ్య తెలుగు కథపై విశేష కృషి చేసి చక్కటి విశ్లేషణ చేశారు.

తొలి కథానికను రచించినవారు.

1. పోరంకి దక్షిణామూర్తి
2. గురజాడ అప్పారావు
3. వల్లంపాటి వెంకటసుబ్బయ్య
4. గిడుగు రామమూర్తి పంతులు

34. కింది గద్యాన్ని చదివి ప్రశ్నకు జవాబు గుర్తించండి.

ఆధునిక కథా సాహిత్యం 1910లో ప్రారంభమైనది. ఆధునిక తొలి కథానిక గురజాడ అప్పారావు రచించిన 'దిద్దుబాటు'. ఇది 'ఆంధ్రభారతి' పత్రికలో ప్రచురించబడింది. అప్పటి నుంచి నేటి దాకా తెలుగుకథ దిన దిన ప్రవర్ధమానమవుతూ 'పవిత్రం'గా రూపు దిద్దుకుంటోంది. పోరంకి దక్షిణామూర్తి, వల్లంపాటి వేంకట సుబ్బయ్య తెలుగు కథపై విశేష కృషి చేసి చక్కటి విశ్లేషణ చేశారు.

పై గద్యంలో సూచించిన పత్రిక పేరు

1. ఆంధ్రభూమి
2. ఆంధ్ర సాహితి
3. ఆంధ్ర పత్రిక
4. ఆంధ్ర భారతి

www.pratibha.eenadu.net

35. 'అష్టఘంటాలు' అనే పేరుతో ఎనిమిది మంది రాతగాళ్ళను నియమించి ప్రతులు రాయించిన కవయిత్రి.

1. మొల్ల
2. వేంగమాంబ
3. తాళ్ళపాక తిమ్మక్క
4. అబ్బూరి ఛాయాదేవి

36. 'నోరు మంచిదైతే ఊరు మంచిదౌతుంది.' అనేది ఒక

1. పొడుపు కథ
2. జాతీయం
3. శబ్ద పల్లవం
4. సామెత

37. 'దేవాలయం' అనే ప్రకృతి పదానికి వికృతి

1. దేవడం
2. దేవళం
3. దైవం
4. దేవలం

38. రావూరి భరద్వాజ గారి 'డూ డూ బసవన్న' పాఠం ఇందులోంచి తీసుకోబడింది.

1. అపరిచితులు
2. కథాసాగరం
3. పాకుడురాళ్ళు
4. జీవన సమరం

www.pratibha.eenadu.net

39. 'మూషికం' పదానికి వ్యుత్పత్త్యర్థం

1. అన్నాదులను దొంగిలించేది
2. అన్నాదులను ఆరగించేది
3. అత్యంత చురుకైనది
4. కలుగులో నివసించేది

40. 'అహిమకరుడు' పదానికి పర్యాయపదాలు

1. చంద్రుడు, నెలవంక
2. సూర్యుడు, భానుడు
3. ఇంద్రుడు, స్నేహితుడు
4. వెన్నెల, జ్యోత్స్న

41. ప్రసిద్ధ నవల 'స్వేచ్ఛ' రచించినది.

1. కల్పన కన్నబిరాన్
2. వసంత కన్నబిరాన్
3. ఓల్గా
4. రంగనాయకమ్మ

42. పానుగంటి లక్ష్మీనరసింహారావు రచించిన 'స్వభాష' ఈ ప్రక్రియలో ఉంది.

1. లేఖ
2. కథ
3. వ్యాసం
4. ఆత్మకథ

www.pratibha.eenadu.net

43. 'పుట భేదం' అంటే

1. కాగితాల తేడా
2. ప్రసిద్ధి చెందిన
3. గ్రామీణం
4. పట్టణం

44. 'అక్షర లక్షలు' అనే జాతీయానికి అర్థం

1. అక్షరాలు లక్షల ఖరీదు చేస్తాయని
2. అమూల్యమైనదని
3. నూటికి నూరుపాళ్ళు నిజమని
4. అక్షరజ్ఞానం కల్పించమని

45. 'తుండం' అనే పదానికి నానార్థాలు

1. తొండం, ముఖం
2. చెయ్యి, కరము
3. నోరు. ఖండం
4. చూపు, కన్ను

46. అంత్య వర్ణమునకు పూర్వమందు ఉండు వర్ణము

1. వికల్పం
2. బహుళకం
3. కళ
4. ఉపధ

www.pratibha.eenadu.net

47. సూత్రంలో చెప్పిన వ్యాకరణ కార్యం కొన్ని సందర్భాలలో నిత్యంగా, కొన్ని సందర్భాలలో నిషేధంగా కొన్ని సందర్భాలలో వికల్పంగా కొన్ని సందర్భాలలో అన్య విధంగా జరగడం.

1. నిత్యం
2. బహుళం
3. వైకల్పికం
4. నిషేధం

48. ద్రుతాంతములయిన పదములు

1. తద్భవములు
2. తత్సమములు
3. ద్రుతప్రకృతికములు
4. కళలు

49. చంపకమాల పద్యంలో యతిస్థానం

1. 11
2. 10
3. 12
4. 13

50. నట్టెన్మ <u>పంచాస్య</u> మౌనా! గీత గీసిన పదంలోని సంధి

1. యణాదేశ సంధి
2. సవర్ణదీర్ఘ సంధి
3. వృద్ధి సంధి
4. గుణ సంధి

www.pratibha.eenadu.net

51. <u>సర్వేశ్వర</u> శతకాన్ని రాసింది ఎవరు? గీత గీసిన పదంలోని సంధి

1. గుణ సంధి
2. సవర్ణదీర్ఘ సంధి
3. యణాదేశ సంధి
4. వృద్ధి సంధి

52. <u>వాళ్ళందరూ</u> సంతోషిస్తారు. గీత గీసిన పదంలోని సంధి

1. ఇకార సంధి
2. లులనల సంధి
3. ఉకార సంధి
4. అకార సంధి

53. <u>నిట్టూర్పులతో</u> కాలయాపన చేస్తే విజయం దూరమౌతుంది.
గీత గీసిన పదంలోని సంధి.

1. ఉకార సంధి
2. ద్విరుక్తటకార సంధి
3. గసడదవాదేశ సంధి
4. ఆమ్రేడిత సంధి

54. మౌనిక <u>తేనెపలుకులు</u> అందరికీ ఇష్టమే!
గీత గీసిన పదంలోని అలంకారం

1. అతిశయోక్తి అలంకారం
2. ఉపమాలంకారం
3. రూపకాలంకారం
4. ఉత్ప్రేక్షాలంకారం

www.pratibha.eenadu.net

55. <u>పంచేంద్రియోన్మా</u>దంబున్ పరిమార్చి .....
గీత గీసిన పదంలో ఉన్న సమాసం

1. కర్మధారయం
2. తత్పురుషం
3. ద్వంద్వం
4. ద్విగు

56. నల్లపిల్లి మెల్లగా ఇల్లు జొచ్చి చల్లని పాలు తాగింది.
ఈ వాక్యంలో ఉన్న అలంకారం

1. ఉపమ
2. వృత్త్యనుప్రాస
3. యమకం
4. ఛేకానుప్రాస

57. <u>పీతాంబరుడు</u> అన్ని కోరికలూ తీరుస్తాడా!
ఈ వాక్యంలో గీత గీసిన పదంలో సమాసం

1. కర్మధారయ
2. ద్విగు
3. బహువ్రీహి
4. ద్వంద్వ

58. మాధవి పరిగెత్తింది కాని బస్సు అందలేదు. ఇది ఈ వాక్యం

1. సామాన్య
2. సంశ్లిష్ట
3. సంయుక్త
4. ప్రశ్నార్థక

www.pratibha.eenadu.net

59. వాల్మీకి రామాయణాన్ని రచించారు. ఇది

1. కర్తరి వాక్యం
2. కర్మణి వాక్యం
3. ప్రత్యక్ష కథన వాక్యం
4. పరోక్ష కథన వాక్యం

60. లింగ వచన విభక్తులు లేని పదం

1. నామవాచకం
2. క్రియ
3. అవ్యయం
4. విశేషణం

www.pratibha.eenadu.net

English Paper – IIA

61. Choose the discourse you write when you want to keep your feelings in a written from.
    1. a dairy
    2. a letter
    3. a news report
    4. a story

62. Please help the old people.

    Choose the passive voice for this sentence.
    1. The old people are helped.
    2. You should help the old people.
    3. The old people are helped by you.
    4. You are requested to help the old people.

63. Ramya has ___________.

    Choose the correct expression that completes the sentence above.
    1. a nice silk saree
    2. a silk nice saree
    3. a saree nice silk
    4. nice silk a saree

64. Shall we go and see a film?

    Choose the option that the sentence above indicates.
    1. an order
    2. a command
    3. a suggestion
    4. a statement

www.pratibha.eenadu.net

65. Choose the article we use before a singular common noun that begins with a vowel sound.

1. a
2. an
3. the
4. none

66. I usually catch the 6 o'clock train, _______

Choose the correct question tag.

1. aren't I?
2. isn't it?
3. isn't he?
4. don't I?

67. Choose the suffix in the word 'attraction'.

1. tion
2. ion
3. action
4. traction

68. Choose the alphabetical order of these words.

intend, intercom, integrity, intent

1. intercom, integrity, intend, intent
2. intent, intercom, intend, integrity
3. integrity, intent, intend, intercom
4. integrity, intend, intent, inercom

69. Choose the word with correct spelling.

1. ritual
2. constent
3. tention
4. tricle

www.pratibha.eenadu.net

70. Choose the word that can begin with a capital letter.

1. bodybuilder
2. giggle
3. australia
4. breeze

71. A <u>gorge</u> is a narrow valley between hills or mountains.

The synonym of 'gorge' is

1. canyon.
2. closure.
3. juncture.
4. solid.

72. I will cook a <u>delicious</u> meal with green leaves and rice.

Choose the antonym of the word 'delicious'.

1. obstinate
2. impatient
3. expensive
4. insipid

73. Kesav said to Komali, 'Let's buy a new car.'

Choose the indirect speech of the sentence above.

1. Kesav asked Komali not to buy a new car
2. Kesav told Komali that he would buy a new car
3. Komali said that Kesav should buy a new car.
4. Kesav suggested to Komali that they should buy a new car.

www.pratibha.eenadu.net

74. Abdul Kalam is ______ visionaries of India.

Choose the correct expression that fits the blank.

1. so great as the greatest
2. the greater than
3. one of the greatest
4. not so great than

75. Both ancient and recent records show that farmers _______ long hours.

Choose the verb that fits the blank.

1. works
2. work
3. will be working
4. are being worked

76. 'How are you getting on with the book? At the moment I _______ chapter four.

Choose the best possible verb that fits the blank.

1. have to be read
2. would be reading
3. will be reading
4. am reading

77. I need to take my car to the mechanic because it is <u>acting up</u> again. The meaning of 'acting up' is

1. continued successfully
2. functioning improperly
3. started properly
4. worked well

www.pratibha.eenadu.net

78. She is very little. She cannot go to school.

Choose the sentence that has the meaning of the sentences above.

1. She should go to school though she is very little.
2. She was a little school to go.
3. She is too little to go to school.
4. She has to go to school even so she is very little.

79. He slept ____ the whole of the second half of the performance.

Choose the correct preposition to fill in the blank.

1. during
2. in
3. over
4. between

80. He told me to finish the book _____ the end of September.

Choose the word that fits the blank.

1. over
2. until
3. by
4. between

81. He was tired and hungry ______ he was ill.

Choose the linker that fits the blank.

1. in spite of
2. what's more
3. further more
4. due to

www.pratibha.eenadu.net

82. In ______, it is always better to take prevention than cure.

Choose the word that fits the blank.

1. conclusion
2. the end
3. lastly
4. starting with

83. One of my <u>uncles work at</u> the Rainbow cafe.

Choose the option that can improve the underlined part.

1. uncle works at
2. uncles works
3. uncles works at
4. uncles work off

84. They <u>feel very proudly</u> that their team had won the match.

Choose the option that can replace the underlined part.

1. feels very proud of
2. felt very proud
3. are proudly of
4. are proudly feel

85. Choose the reciprocal pronoun from the following.

1. Some one
2. One another
3. Nothing
4. Other than

www.pratibha.eenadu.net

86. Choose the past tense form of the verb ‘tread’.

1. treed
2. treaded
3. tred
4. trod

87. Can I carry your bag, sir?

This sentence indicates

1. obligation.
2. possibility.
3. ability.
4. offer.

88. Six liters of milk _______ still in the refrigerator.

Choose the word that completes the meaning of the sentence.

1. are
2. is
3. have to
4. has to

www.pratibha.eenadu.net

89. Read the following passage.

Nutrition is the process of how people get food that is needed to grow strong and healthy along with obtaining the necessary vitamins and nutrients to help bodies grow and function.

The process of nutrition is

1. getting food to grow strong and healthy
2. food taken by strong people
3. food taken by healthy public
4. taking food without nutrients

90. Read the following passage.

Nutrition is the process of how people get food that is needed to grow strong and healthy along with obtaining the necessary vitamins and nutrients to help bodies grow and function.

Good food contains

1. needs and functions
2. vitamins and nutrients
3. bodies and needs
4. functions and bodies

www.pratibha.eenadu.net

APTET – 2022
Paper- II – A
TELUGU

91. శ్రీకాకుళాంధ్ర విష్ణువు ఆదేశం మేరకు తెలుగులో కవిత్వ రచన చేసిన కవి

1. నన్నయ
2. శ్రీకృష్ణదేవరాయలు
3. తిక్కన
4. ఎర్రన

92. తెలుగుల పుణ్యపేటి అని కీర్తించబడి వీరభద్ర విజయం, భోగినీ దండకాలు రచించిన ప్రసిద్ధ తెలుగు కవి

1. తిమ్మన
2. శ్రీనాథుడు
3. అనంతామాత్యుడు
4. పోతన

93. చులుకన జలరుహతంతువు
చులుకన తృణకణము దూది చుల్కన సుమ్మీ!
ఇలనెగయు ధూళి చుల్కన
చులుకన మరి తల్లిలేని సుతుడు కుమారా!
భోజరాజీయంలో ప్రసిద్ధమైన ఈ పద్యాన్ని రాసిన కవి

1. అనంతామాత్యుడు
2. మంచన
3. కేతన
4. కొఱవి గోపరాజు

www.pratibha.eenadu.net

94. సోమనాథుడు రచించిన బసవోదాహరణం

1. దండక ప్రక్రియ
2. ఉదాహరణ ప్రక్రియ
3. యక్షగాన ప్రక్రియ
4. ద్విపద ప్రక్రియ

95. నిఖిలేశ్వర్ ఈ కవిగా ప్రసిద్ధుడు

1. దిగంబర కవి
2. అభ్యుదయ కవి
3. భావ కవి
4. విప్లవ కవి

96. వచన కవితా పితామహుడిగా పేరొందిన కవి

1. పుట్టపర్తి
2. దాశరథి
3. కుందుర్తి ఆంజనేయులు
4. ఆరుద్ర

97. తిరుపతి వేంకట కవులు - అంటే

1. చెళ్ళపిళ్ళ వేంకటశాస్త్రి, రాయప్రోలు సుబ్బారావు
2. దివాకర్ల తిరుపతిశాస్త్రి, గురజాడ వేంకట అప్పారావు
3. రాయప్రోలు, గురజాడ
4. దివాకర్ల తిరుపతిశాస్త్రి, చెళ్ళపిళ్ళ వేంకటశాస్త్రి

www.pratibha.eenadu.net

98. చిన్నకథ లేదా ఏకవస్త్వాశ్రయం కలది

1. మినీ కవిత
2. నానీ
3. ఖండకావ్యం
4. హైకూ

99. గ్రాంథిక భాషకు మరొక పేరు

1. వ్యావహారిక భాష
2. పండిత భాష
3. పామర భాష
4. అన్య భాష

100. భాషావైవిధ్యాన్ని అనుసరించి (ఉమ్మడి) ఆంధ్రప్రదేశ్‌ను 4 భాషా మండలాలుగా విభజించవచ్చు. అని చెప్పిన వారు.

1. ఆచార్య భద్రిరాజు కృష్ణమూర్తి
2. ఆచార్య చేకూరి రామారావు
3. డా॥ బూదరాజు రాధాకృష్ణ
4. తూమాటి దొణప్ప

101. సమాజం భాషా పరంగా రెండు వర్గాలుగా చీలిపోవడాన్ని ఇలా అంటారు.

1. జైలోటమి
2. డైకాటమి
3. ఆలోటమి
4. టెనోటమి

www.pratibha.eenadu.net

102. తెలుగు వాచకాలను ఆధునిక ప్రామాణిక భాషలో ఈ సంవత్సరం నుండి రాయిస్తున్నారు.

1. 2009
2. 1896
3. 1986
4. 1970

103. చెంబు అంటే రాగిలోహంతో చేయబడిన చిన్న పాత్ర. తర్వాత కాలంలో ఏ లోహంతో తయారు చేసిన దాన్నైనా చెంబు అనే పిలుస్తున్నారు. ఇది

1. అర్థ గౌరవం
2. అర్థ సంకోచం
3. అర్థ వ్యాకోచం
4. అర్థాపకర్ష

104. సంస్కృతంలోని చంద్రమస్ శబ్దం, తెలుగులో చందమామగా మారడం

1. అర్థ వ్యాకోచం
2. లక్ష్యార్థ సిద్ధి
3. సభ్యోక్తి
4. లోకనిరుక్తి

www.pratibha.eenadu.net

105. ధ్వనులను ఉచ్చరించే సందర్భంలో ముఖ యంత్రంలో కదలిక గల అవయవాలను ఇలా పిలుస్తారు.

1. కరణం
2. స్థానం
3. ప్రయత్నం
4. తాలవ్యం

106. అ, ఆ, క, ఖ, గ, ఘ, జ, హ, ః
~~ఈ~~ తొమ్మిదింటిని ఇలా పిలుస్తారు.

1. దంత్యాలు
2. మూర్ధన్యాలు
3. తాలవ్యాలు
4. కంఠ్యాలు

107. 'శబ్దార్థౌ సహితౌ కావ్యమ్' అని కావ్యమును నిర్వచించిన ఆలంకారికుడు.

1. ఆనందవర్ధనుడు
2. భామహుడు
3. వామనుడు
4. క్షేమేంద్రుడు

108. కావ్యం, యశస్సు, ధనం, వ్యవహార జ్ఞానం, అశుభనివారణ, ఆనందం, కర్తవ్య బోధ కోసం అని చెప్పిన లాక్షణికుడు

1. భరతుడు
2. పండితరాయలు
3. మమ్మటుడు
4. విశ్వనాధుడు

www.pratibha.eenadu.net

109. ప్రతిభ, వ్యుత్పత్తి, అభ్యాసం ఈ మూడూ

1. కావ్య భేదములు
2. కావ్య హేతువులు
3. కావ్య ప్రయోజనములు
4. కావ్య ప్రక్రియలు

110. ద్రాక్షాపాకంలో కొనసాగిన రచన

1. నిఘంటువు సాయంతో చదువుకోవాలి.
2. కొంచం చదివితే గానీ అర్థం కాదు.
3. దుర్గ్రాహ్యంగా ఉంటుంది.
4. అత్యంత సులభంగా చదవగానే అర్థమౌతుంది.

111. Poetry is the interpretation of life అన్న పాశ్చాత్యుడు.

1. కాలరిడ్జ్
2. రస్కిన్
3. మాథ్యూ ఆర్నాల్డ్
4. కార్లైల్

112. 'వాక్యం రసాత్మకం కావ్యం' అన్న లాక్షణికుడు

1. విశ్వనాథుడు
2. క్షేమేంద్రుడు
3. వాగ్భటుడు
4. వామనుడు

www.pratibha.eenadu.net

113. కావ్యంలో వాచ్యార్థానికన్నా భిన్నంగా రమణీయంగా స్ఫురించే ధ్వనిని సిద్ధాంతంగా రూపొందించిన వాడు

1. అభినవగుప్తుడు
2. భామహుడు
3. భరతుడు
4. ఆనందవర్ధనుడు

114. కావ్యంలో గుణ ప్రాధాన్యాన్ని చెప్పిన ఆలంకారికుడు

1. దండి
2. ఆనందవర్ధనుడు
3. ధనంజయుడు
4. వామనుడు

115. అగ్నిధార, పునర్నవం, రుద్రవీణ, అమృతాభిషేకం వీరి రచనలు

1. సురవరం ప్రతాపరెడ్డి
2. దాశరథి కృష్ణమాచార్యులు
3. సి. నారాయణరెడ్డి
4. శ్రీరంగం శ్రీనివాసరావు

116. ప్రఖ్యాతమైన ఆవు - పులి కథ ఈ కావ్యంలోనిది

1. ఛందో దర్పణం
2. రసాభరణం
3. రామాయణం
4. భోజరాజీయం

www.pratibha.eenadu.net

117. పులికంటి కృష్ణారెడ్డి రచించిన 'గోరంత దీపాలు కథ' నేపథ్యం

1. కుటుంబ కట్టుబాట్లు
2. తల్లిదండ్రుల అనుబంధం
3. అనాథలను చేరదీయడం
4. బిక్షగాళ్ళకు బతకునీయడం

118. 'ఆత్రేయ మనసు కవి' ఇందులోని అలంకారం

1. దృష్టాంతాలంకారం
2. దీపకాలంకారం
3. వ్యాజస్తుతి అలంకారం
4. శ్లేషాలంకారం

119. కరి దిగుచు మకరి సరసికి
గరిదరికిని మకరి దిగుచు గరకరి బెరయన్
ఇది ~~ఈ~~ పద్య లక్షణాలు కలది.

1. కంద
2. తేటగీతి
3. ఆటవెలది
4. మత్తకోకిల

120. తోటకు సమీపమందు వన భోజనాలు ఏర్పాటు చేశారు.
గీత గీసిన పదబంధంలోని ప్రత్యయం

1. పంచమి
2. షష్ఠి
3. సప్తమి
4. చతుర్థి

www.pratibha.eenadu.net

121. ‘చిన్నప్పుడు’ ఈ పదంలోని సంధి

1. ఇత్త్వ సంధి
2. అత్త్వ సంధి
3. ఉత్త్వ సంధి
4. ఆమ్రేడిత సంధి

122. ‘అఘము’ పదానికి పర్యాయపదాలు

1. ఎక్కువ, మెండు
2. గర్వం, పొగరు
3. పాపం, దురితం
4. గుర్రం, తురగం

123. ఉత్పలమాల గణాల వరుస

1. న జ భ జ జ జ ర
2. భ ర న భ భ ర వ
3. మ స జ స త త గ
4. స భ ర న మ య వ

124. మనం కష్టపడితే గాని <u>ఘర్మజలం</u> విలువ తెలియదు.
గీత గీసిన పదానికి అర్థం.

1. చెమట నీరు
2. సముద్రజలం
3. మంచి నీరు
4. ఆనందభాష్పాలు

www.pratibha.eenadu.net

125. మీరు రేపు మా ఇంటికి రండి. ఇది

1. నిశ్చయార్థక వాక్యం
2. ప్రశ్నార్థక వాక్యం
3. ఆశ్చర్యార్థక వాక్యం
4. విధ్యర్థక వాక్యం

126. 'శయ్య' ప్రకృతి పదానికి వికృతి

1. సెజ్జ
2. సజ్జె
3. సజ్జ
4. సెజ్జె

127. 'క్ష్మాపాలుడు' వుత్పత్త్యర్థం

1. అంధకారాన్ని పోగొట్టేవాడు.
2. జలమును ధరించేవాడు.
3. భూమిని పాలించేవాడు.
4. భూమిపై నివసించేవాడు.

128. 'ట ఠ డ ఢ ణ' లను ఇలా అంటారు.

1. ఊష్మాలు
2. కంఠ్యాలు
3. ఓష్ఠ్యాలు
4. మూర్ధన్యాలు

www.pratibha.eenadu.net

129. అమితం, అపూర్వం - ఇవి

1. సప్తమీ తత్పురుష సమాసం
2. నఞ్ తత్పురుష సమాసం
3. ద్వితీయా తత్పురుష సమాసం
4. పంచమీ తత్పురుష సమాసం

130. నేను <u>వెళ్ళకపోతే</u> చెబుతాను. గీత గీసిన పదం

1. శత్రర్థకం
2. క్త్వార్థం
3. చేదర్థకం
4. అపర్యర్థకం

131. చేపలు నీళ్ళలో నివసిస్తాయి. ఈ వాక్యం ఈ కాలానికి చెందినది.

1. వర్తమాన కాలం
2. భవిష్యత్ కాలం
3. భూత కాలం
4. తద్ధర్మ కాలం

132. 'కాయ కష్టం చేసి జీవించడం' అనే అర్థంలో వాడే జాతీయం.

1. పొట్ట పోసుకోవడం
2. పొట్ట కొట్టడం
3. పొట్టను పెట్టుకొను
4. పొట్టకూడు

www.pratibha.eenadu.net

133. జింకలు బిత్తర చూపులు చూస్తూ చెవులు నిగిడ్చి చెంగు చెంగున గెంతుతున్నాయి. - ఇందులోని అలంకారం

1. అతిశయోక్తి
2. స్వభావోక్తి
3. దృష్టాంతం
4. శ్లేష

134. పితృదేవతలు - గణవిభజన

1. U I I I I I
2. U I U I I I
3. UUU I I I
4. I I U I I I

135. ఉపజాతి పద్యం కానిది

1. ఆటవెలది
2. ద్విపద
3. తేటగీతి
4. సీసం

136. వ్యాకరణ విరుద్ధ పదాలు

1. దేశ్య పదాలు
2. తత్సమాలు
3. గ్రామ్య పదాలు
4. తద్భవాలు

www.pratibha.eenadu.net

137. తరువులతిరసఫలభార గురుతగాంచు
నింగివ్రేలుచు నమృత మొసంగు మేఘు
డుద్ధతులు గారు బుధులు సమృద్ధిచేత
జగతి నుపకర్తలకు నిది సహజగుణము

ఈ పద్యంలోని అలంకారం

1. దృష్టాంతాలంకారం
2. రూపకాలంకారం
3. అర్థాంతరన్యాసాలంకారం
4. స్వభావోక్త్యలంకారం

138. రాజు నిద్ర లేచి, స్నానం చేసి బడికి వెళ్ళాడు. ఇది ఈ రకమైన వాక్యం

1. సంక్లిష్ట వాక్యం
2. సామాన్య వాక్యం
3. సంశ్లిష్ట వాక్యం
4. సంయుక్త వాక్యం

<u>తెలుగు మెథడాలజీ పేపర్ - 2ఎ</u>

139. 'అలవోకగా ఉత్పన్నమయ్యే కంఠధ్వనులు సాధనాలతో కేవలం మానవ సంబంధమై సహజేతర పద్ధతి ద్వారా మానవోద్రేకాల్ని ఆలోచనల్నివాంఛల్ని తెలియజేసేదే భాష' అని అన్నది.

1. మాక్స్ ముల్లర్
2. సఫేర్
3. నోమ్ చామ్స్కీ
4. డాల్టన్

www.pratibha.eenadu.net

140. "అధికార భాషా సంఘం" ఏ సంవత్సరంలో ప్రారంభించబడింది.

1. 1965
2. 1964
3. 1963
4. 1966

141. ఏ భాషా నైపుణ్యం మీద ఇతర నైపుణ్యాలు ఆధారపడి ఉంటాయి.

1. భాషణ నైపుణ్యం
2. శ్రవణ నైపుణ్యం
3. పఠన నైపుణ్యం
4. లేఖన నైపుణ్యం

142. ఒక అంశాన్ని గురించి విద్యార్థులు కనీసం రెండు మూడు నిమిషాలకు తక్కువ కాకుండా సొంతవాక్యాలలో ధారళంగా మాట్లాడటాన్ని ఏమంటారు.

1. వక్తృత్వం
2. వివరణం
3. విశ్లేషణం
4. వినడం

143. విద్యార్థి సాధించాల్సిన విద్యా లక్ష్యాలు నెరవేరడానికి పాఠశాలలు నిర్వహించే కార్యకలాపాల సమూహమే విద్యాప్రణాళిక అని వీరు అన్నారు.

1. పిలిప్స్ టేలర్
2. మాక్స్ ముల్లర్
3. పాల్ హార్స్ట్
4. క్రో అండ్ క్రో

www.pratibha.eenadu.net

144. ఏ కమీషన్ తమ నివేదికలో మన అవసరాలను చర్చిస్తూ వాటిని తీర్చిదిద్దడానికి కావలసిన లక్ష్యాలను రూపొందించడం జరిగింది.

1. జాతీయ కమీషన్
2. రాష్ట్ర కమీషన్
3. కొఠారి కమీషన్
4. విద్యా కమీషన్

145. ఇష్టార్థ వ్యవచ్ఛిన్నమయిన పదసమూహమే కావ్యమని అన్నది.

1. భరతుడు
2. కుంతకుడు
3. దండి
4. భామహుడు

146. ఒక పీరియడ్ వ్యవధికి అనువుగా ఎంపిక చేసుకొన్న పద్య పాఠ్యాంశాన్ని ఏకాంశంగా భావించి బోధించేపద్ధతి

1. ఖండ పద్ధతి
2. పఠన పద్ధతి
3. పూర్ణ పద్ధతి
4. చర్చా పద్ధతి

147. గ్రామాల్లో ఉన్న ప్రజలకు సైతం దూర విద్య అందించడం విద్యార్థుల ప్రగతి సమగ్రంగా సశాస్త్రీయంగా, నిర్దుష్టంగా మూల్యాంకనం చేయడం - వీటికి కారణం.

1. సామాన్య శాస్త్రం
2. సాంఘిక శాస్త్రం
3. విద్యా సాంకేతిక శాస్త్రం
4. పర్యావరణ శాస్త్రం

www.pratibha.eenadu.net

148. జ్ఞానేంద్రియాల్లో ఏవి అధిక జ్ఞాన సముపార్జనకు తోడ్పడతాయి.

1. చెవి, కన్ను
2. నోరు, ముక్కు
3. నోరు, కన్ను
4. చెవి, ముక్కు

149. విద్యార్థుల సర్వతోముఖాభివృద్ధికి తోడ్పడే అన్నీ అంశాలను మాపనం చేయడం

1. పఠించడం
2. పరిశీలించడం
3. చూడటం
4. మూల్యాంకనం

150. విద్యార్థులు చేసిన కృత్యాలను సేకరించి వాటి ప్రదర్శనలకు పనితీరు వివరాలను సంకలనం చేసి భద్రపరచడం

1. పోర్ట్ పోలియో
2. పల్స్ పోలియో
3. పల్స్-పోర్ట్‌పోలియో
4. పోలియో

www.pratibha.eenadu.net

TET-2022 - KEY

Date: 07.08.2022 **Session: 2**

(150 Questions Final KEY) **Subject: TELUGU LANGUAGE**

Q.Nos	Answer	Q.Nos	Answer	Q.Nos	Answer	Q.Nos	Answer	Q.Nos	Answer
1	3	31	3	61	1	91	2	121	2
2	2	32	1	62	4	92	4	122	3
3	4	33	2	63	1	93	1	123	2
4	2	34	4	64	3	94	2	124	1
5	1	35	2	65	2	95	1	125	4
6	2	36	4	66	4	96	3	126	1
7	4	37	2	67	2	97	4	127	3
8	3	38	4	68	4	98	3	128	4
9	2	39	1	69	1	99	2	129	2
10	1	40	2	70	3	100	1	130	3
11	4	41	3	71	1	101	2	131	4
12	3	42	3	72	4	102	3	132	1
13	1	43	4	73	4	103	3	133	2
14	4	44	2	74	3	104	4	134	4
15	4	45	3	75	2	105	1	135	2
16	4	46	4	76	4	106	4	136	3
17	1	47	2	77	2	107	2	137	3
18	3	48	3	78	3	108	3	138	3
19	3	49	1	79	1	109	2	139	2
20	1	50	2	80	3	110	4	140	Add Score
21	3	51	1	81	3	111	3	141	2
22	4	52	3	82	1	112	1	142	1
23	3	53	2	83	3	113	4	143	3
24	2	54	3	84	2	114	1	144	3
25	2	55	4	85	2	115	2	145	3
26	3	56	2	86	4	116	4	146	3
27	4	57	3	87	4	117	3	147	3
28	3	58	3	88	2	118	4	148	1
29	4	59	1	89	1	119	1	149	4
30	3	60	3	90	2	120	3	150	1

www.pratibha.eenadu.net