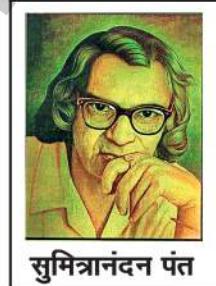


1. बरसते बादल (कविता)

उन्मुखीकरण:

क्या गाती हो, किसे बुलाती,
बतला दो कोयल रानी ।
प्यासी धरती देख माँगती,
हो क्या मेघों से पानी ?



सुमित्रानन्दन पंत

प्रश्न

1. मीठे गीत कौन गाती है?
ज. मीठे गीत कोयल गाती है।

2. प्यासी धरती पानी किससे माँगती है?
ज. प्यासी धरती पानी मेघों से माँगती है।

3. किस प्रकार बादल प्रकृति की शोभा बढ़ाते हैं?
ज. बादल हमें पानी देते हैं। पानी से प्रकृति को जीवन मिलता है। चारों ओर हरियाली छा जाती है। झील, नदियाँ, तालाब आदि भर जाते हैं इस प्रकार बादल प्रकृति की शोभा बढ़ाते हैं।

कवि परिचय

कवि का नाम :	श्री सुमित्रानंदन पंत
जीवन काल :	1900-1977
माता-पिता का नाम:	सरस्वती देवी, पं.गंगादत्त
प्रसिद्ध रचना :	वीणा, ग्रन्थि, पल्लव, गुंजन, युगांत, ग्राभ्या, स्वर्णकिरण, कला और बूढ़ा चाँद तथा चिदंबरा आदि।
पुरस्कार :	पदमभूषण, ज्ञानपीठ पुरस्कार, साहित्य अकादमी, सोवयत रूस ।
विशेष :	वे छायावाद के प्रमुख कवि हैं। इन्हें प्रकृति वर्णन में बेजोड़ कवि मानते हैं ॥

विषय प्रवेश :

वर्षा ऋतु हमेशा से सब की प्रिय ऋतु रही है। वर्षा के समय प्रकृति की सुन्दरता देखने लायक होती है। पेड़-पौधे, पशु-पक्षी, मनुष्य और यहाँ तक की धरती भी खुशी से झूम उठती है। इसी सौंदर्य का वर्णन यहाँ प्रस्तुत किया गया है।

సారాంశ - పొర్టుబాగ సారాంశం

'బరసతె బాదల' కవి సుమిత్రానందన్ పంత్. ప్రకృతి, శౌందర్యాన్ని వర్ణించి రాయడంలో వారికి సాచి ఎవరూ లేదు. వీణా, గ్రథి, పాలు, గుంజ, యుగాంత, గ్రాభ్యా, చిదంబరా మొదలైనవి వారి ప్రసిద్ధ కావ్య సంకలనాలు. కావ్యం రాయడం అయినకు జ్ఞానపాఠ (జ్ఞానపీఠ) పురస్కారాన్ని అందించింది. ప్రస్తుత కవితలో కవి వర్ష బుటువును అందంగా వర్ణించి, మనోహరంగా చిత్రన చేశారు.

రుమ్-రుమ్-రుమ్-రుమ్- అని శ్రావణ మేఘాలు వర్ణిస్తున్నాయి. చెట్ల కొమ్ములపై ఛమ్-ఛమ్-ఛమ్- అంటూ వర్షపు చినుకులు పడుతున్నాయి. మేఘాల నుంచి (మేఘపు హృదయాల) విద్యుత్ మెరుపులు తళతళమని మెరుస్తున్నాయి. ఎండ ఉన్నా, పగలు అయినా మేఘావృతమై ఉండటం వల్ల కలిగిన చీకటిలో అందరి మనస్సుల్లో కలలు జాగ్రత్తమవుతున్నాయి.

కప్పులు బెకబెకమని అరుస్తున్నాయి. వాటి మెడ యొక్క సన్నని పొర రుమ్-రుమ్మని ధ్వనిస్తున్నాయి. నెమళ్ల మియవ్-మియమంటూ సృత్యం చేస్తున్నాయి. పీపుపీపుమంటూ చాతక పక్కలు మేఘాల పైపు చూస్తున్నాయి. జలపక్కలు ఆర్చ్రసుఖంతో ఎగురుతూ ఆక్రందన చేస్తున్నాయి. మేఘాలు గగనతలంలో గర్జన చేస్తూ ఆకాశాన్ని కమ్ముకున్నాయి.

తుంపర తుంపరగా వాన కురుస్తూ ఆ చప్పుడు ఏదో చెబుతున్నట్లు ఉంది. వాటిని తాకుతూ వెంట్లుకలు నిక్కపొడుచుకుంటున్నాయి. ధారలు ధారలుగా వర్షం భూమిపై కురుస్తోంది. మట్టిలోని అఱువణవు పులకరించిపోగా, నేల నుంచి కోమలమైన మొక్కల మొలకలు చిగురిస్తున్నాయి.

నా మనసు నీటి ధారలను పట్టుకుని, ఊయలూగుతోంది. రండి! అందరు నన్ను చుట్టుముట్టి శ్రావణ గీతాలను పాడండి. ఇంద్రధనస్సు ఊయలలో మనమంతా కలసి ఊగుదాం. మరల మరలా మన జీవితంలోకి ఇలాంటి మనోహరమైన శ్రావణం రావాలని కోరుకుందాం.

पाठ का सारांश

कविता का शीर्षक	:	बरसते बादल
कवि का नाम	:	श्री सुमित्रानंदन पंत

विषय वस्तु:

- वर्षा ऋतु हमेशा के लिये प्रिय वस्तु रही है। वर्षा के समय प्रकृति की सुन्दरता देखने लायक होती है।
- पेड़-पौधे, पशु-पक्षी, मनुष्य और यहाँ तक की धरती भी खुशी से झूम उठती है।
- सावन के मेघ आकाश में झम-झम बरसते हैं। वर्षा की बूँदे छम-छम पेड़ों पर गिरती हैं। चम-चम बिजली चमक रही है। जिसके कारण अंधेरा होने पर भी उजाला है।
- दादुर टर-टर करते रहते हैं। झिल्ली झन-झन बजती है। म्यव-म्यव करते मोर नाच दिखाते हैं। पीड़-पीड़ करता चातक के गण मेघों की ओर देख रहे हैं।
- आर्द सुख से क्रंदन करते सोन बालक उड़ते हैं। बादल गगन में गर्जन करते घुमड़-घुमड़ कर गिर रहे हैं।
- वर्षा की बूँदों से रिम झिम-रिम झिम का स्वर निकल रहा है। उन्हें छूने पर किसी भेद के बिना प्रकृति के सभी प्राणी रोमांचित हो जाते हैं।
- वर्षा धाराओं पर धाराएँ धरती पर झारती है इस कारण मिट्टी के कण-कण से तृण-तृण फूट रहे हैं।
- कवि कहता है कि वर्षा की धाराओं को पकड़ने से उनका मन झूलता है।
- कवि सबको संबोधित करके कहते हैं कि उन्हें घेर लें और सावन के गीत गा लें।
- इन्द्र-धनुष के झूलें में सब मिलकर झूलें।
- अंत में कवि यह सावन मास जीवन में फिर-फिर आकर मन भावन करने के लिये कहते हैं।

विशेषता:-

बच्चों में प्रकृति के प्रति प्रेम उत्पन्न करना, सौन्दर्य बोध कराना कवि का उद्देश्य है। बच्चों में कल्याण तथा परोपकार की भावना जागृत करना ही इस कविता की मुख्य विशेषता है।

शब्दार्थ

तरु	= पेड़ चेट्टू trees
बिजली	= विद्युत विद्युत्, power
उर	= हृदय हृदयम्, heart
तम	= अंधेरा धूक्, darkness
दादुर	= मेंढक कपुलु, frogs
चातक	= पपीहा चातक पक्षी, a kind of bird
सोनबालक	= जल पक्षी जल पक्षुलु, a kind of water birds
रोम	= बाल वै० टुकलु, hair
सिहर उठना	= रोमांच होना वै० टुकलु निकु प्रोद्धुचुक्कुनु, horripilation
छूना	= स्पर्श करना छाक्कु, to touch
तृण	= घास गाढ़ी, grass
थर	= जमीन नेल, the earth
रजकण	= धूलि कण धुआ॒, Dust
झूलना	= पेंग लेना झूग्गु, to swing
धेरना	= फैलाव चुट्टू मुट्टू, to surround

प्रश्न-उत्तर

1. मेघ, बिजली और बूँदो का वर्णन यहाँ कैसे किया गया है?

ज. झम-झम, झम-झम मेघ बरसते हैं।

- चम-चम बिजली चमक रही है ।

- छम-छम बूँदें गिरती हैं।

2. प्रकृति की कौन-कौन सी चीजे मन को छू लेती हैं?

ज. प्रकृति की ये चीजे मन को छू लेती हैं: बरसते बादल, बहता पानी, गिरती बूँदें, बढ़ता हुआ पौधा, खिलते हुए फूल और फैलती हुई सुगंध आदि ।

3. तृण-तृण की प्रसन्नता का क्या भाव है?

ज. मिट्टी के कण-कण से कोमल अंकुर फूट रहे हैं और वे पुलकित हो रहे हैं। यही तृण-तृण की प्रसन्नता का भाव है ।

अर्थ ग्राह्यता-प्रति क्रिया

अ. प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

1. धरती की शोभा का प्रमुख कारण वर्षा है। इस पर अपने विचार बताइए ।

ज. वर्षा से पानी मिलता है। पानी न हो तो पेड़-पौधे भी न होंगे। पृथ्वी पर जीवन भी न होगा। पेड़ व, पानी के बिना धरती की शोभा भी न होगी ।

2. घने बादलों का वर्णन अपने शब्दों में कीजिए ।

ज. घने बादल आने से चारों ओर अँधेरा छाने लगता है। मेघ गरजने लगते हैं। मौसम में शीतलता आ जाती है। प्रकृति का कण-कण प्रसन्न दिखने लगता है।

आ. वाक्य उचित क्रम में लिखिए ।

1. है झाम-झाम बरसते झाम-झाम मेघ के सावन ।

ज. झाम-झाम-झाम-झाम मेघ बरसते हैं सावन के ।

2. गगन में गर्जन घुमड़-घुमड़ गिर भरते मेघ ।

ज. घुमड़-घुमड़ गिर मेघ गगन में भरते गर्जन ।

3. धरती पर झारती धाराएँ पर धाराओं ।

ज. धाराओं पर धाराएँ झारती धरती पर ।

- इ. नीचे दिये गये भाव की पंक्तियाँ लिखिए ।
1. बादलों के घोर अंधकार के बीच बिजली चमक रही है और मन दिन में ही सपने देखने लगा है।
 - ज. चम-चम बिजली चमक रही रे उर में घन के,
थम-थम दिन के तम में सपने जगते मन के
2. मिट्टी के कण-कण से कोमल अंकुर फूट रहे हैं।
 - ज. रज के कण-कण में तृण-तृण को पुलकावलि थर ॥
3. कवि चाहता है कि जीवन में सावन बार- बार आये और सब मिलकर झूलों में झूलें ।
 - ज. इन्द्रधनुष के झूले में झूलें मिल सब जन,
फिर-फिर आये जीवन में सावन मन भावन ॥

अभिव्यक्ति-सृजनात्मकता

- अ. इन प्रश्नों के उत्तर तीन-चार पंक्तियों में लिखिए ।
1. वर्षा सभी प्राणियों के लिए जीवन का आधार है । कैसे ?
 - ज. वर्षा से पानी मिलता है । बिना पानी के पृथ्वी पर जीवन असंभव है । चाहे काई भी प्राणी हो, पेड़ पौधे ही क्यों न हो, बिना पानी के धरती पर कुछभी नहीं रह पाएगा । अतः वर्षा सभी प्राणियों के लिए जीवन का आधार है।
 2. वर्षा ऋतु के प्राकृतिक सौन्दर्य पर अपने विचार लिखिए ।
 - ज. वर्षा के समय प्रकृति बहुत ही सुन्दर दिखायी पड़ती है। इस समय काले बादल गरजते हैं और बरसते हैं। बिजली चमकती कौंधती है। मेंढक टरते हैं। मोर नाचते हैं। केतकी मेहकती है। फसलें ज्यादा उगती हैं। प्रकृति मनमोहक होती है। मन पुलकित होता है।

आ. बरसते बादल कविता में प्रकृति का सुन्दर चित्रण है। उसे अपने शब्दों में लिखिए।

ज. **पाठ का सारांश**

कविता का शीर्षक : बरसते बादल

कवि का नाम : श्री सुमित्रानन्दन पंत

विषय वस्तु:

- वर्षा ऋतु हमेशा के लिये प्रिय वस्तु रही है। वर्षा के समय प्रकृति की सुन्दरता देखने लायक होती है।
- पेड़-पौधे, पशु-पक्षी, मनुष्य और यहाँ तक की धरती भी खुशी से झूम उठती है।
- सावन के मेघ आकाश में झाम-झाम बरसते हैं। वर्षा की बूँदे छम-छम पेड़ों पर गिरती हैं। चम-चम बिजली चमक रही है। जिसके कारण अंधेरा होने पर भी उजाला है।
- दादुर टर-टर करते रहते हैं। झिल्ली झन-झन बजती है। म्यव-म्यव करते मोर नाच दिखाते हैं। पीड़-पीड़ करता चातक के गण मेघों की ओर देख रहे हैं।
- आर्द सुख से क्रंदन करते सोन बालक उड़ते हैं। बादल गगन में गर्जन करते घुमड़-घुमड़ कर गिर रहे हैं।
- वर्षा की बूँदों से रिम झिम-रिम झिम का स्वर निकल रहा है। उन्हें छूने पर किसी भेद के बिना प्रकृति के सभी प्राणी रोमांचित हो जाते हैं।
- वर्षा धाराओं पर धाराएँ धरती पर झरती है इस कारण मिट्टी के कण-कण से तृण-तृण फूट रहे हैं।
- कवि कहता है कि वर्षा की धाराओं को पकड़ने से उनका मन झूलता है।
- कवि सबको संबोधित करके कहते हैं कि उन्हें घेर लें और सावन के गीत गा लें।
- इन्द्र-धनुष के झूलें में सब मिलकर झूलें।
- अंत में कवि यह सावन मास जीवन में फिर-फिर आकर मन भावन करने के लिये कहते हैं।

विशेषता:-

बच्चों में प्रकृति के प्रति प्रेम उत्पन्न करना, सौन्दर्य बोध कराना कवि का उद्देश्य है। बच्चों में कल्याण तथा परोपकार की भावना जागृत करना ही इस कविता की मुख्य विशेषता है।

इ. प्रकृति सौन्दर्य पर एक छोटी सी कविता लिखिए ।

ज. निर्देश: छात्र स्वयं करें।

उदाहरण:

शशि किरणों से उत्तर -उत्तर कर
भू पर काम रूप नभचर
चूम नवल कलियों का मृदु मुख
सिका रहे थे मुसकाना ।

ई. “फिर-फिर आये जीवन में सावन मन भावन” ऐसा क्यों कहा गया होगा? स्पष्ट कीजिए।

ज. सावन के आने से प्रकृति का कण-कण प्रसन्न हो जाता है। प्रकृति के साथ प्रत्येक जीवन गीत गाने लगाते हैं। पशु-पक्षी, पेड़-पौधे झूम उठते हैं। वर्षा का पानी सबके जीवन का आधार है। यह फसलों की दृष्टि से महत्वपूर्ण है। इसलिए कवि ने ऐसा सावन को बार-बार आने के लिए कहा होगा ।

भाषा की बात

अ. कोष्टक में दी गयी सूचना पढ़िए और उसके अनुसार कीजिए।

1. तरु, गगन, घन (एक-एक शब्द का वाक्य प्रयोग कीजिए और उसके पर्याय शब्द लिखिए)।

तरु : पेड़, वृक्ष, विटप, पादप

वाक्य प्रयोग : वर्षा में तरु झूम उठते हैं।

गगन : आकाश, आसमान, अंबर नभ व्योम

वाक्य प्रयोग : गगन में तारे चमकते हैं।

घन : बादल, मेघ जलद, अंबुद, वारिद

वाक्य प्रयोग : गगन में घन होते हैं।

2. सावन, सपना, सूरज (एक एक शब्द का तत्सम रूप लिखिए)

सावन - श्रावण

सपना : स्वप्न

सूरज : सूर्य

3. गण, वारि, चन्द्र (एक एक शब्द का तदभव रूप लिखिए।)

गण - गन

वारि - बारि

चन्द्र - चाँद

4. चम-चम, तृण-तृण, फिर-फिर (पुनरुक्ति शब्दों से वाक्य प्रयोग कीजिए।)

चम-चम - आकाश में तारे चम-चम चमकते हैं।

तृण-तृण - वर्षा से तृण-तृण पुलकित हो जाता है।

फिर-फिर - हर एक के जीवन में जन्मदिन फिर-फिर से आता है।

आ. इन्हें समझिए और सूचना के अनुसार कीजिए।

1. धाराओं पर धाराएँ झारती धरती पर। (अंतर स्पष्ट कीजिए)

ज. धाराओं - विश्वकुर्मों के नु धारा उपर्युक्त रूपों

धाराएँ पर— धाराओं पर नीले पूर्वाह्न दीप

2. इन्द्रधनुष के झूले में झूले मिल सब जन। (अंतर स्पष्ट कीजिए।)

झूले- - उद्यौग (संज्ञा:)

झूले - उद्गुण (क्रिया)

3. बादल बरसते हैं। (रेखांकित शब्द का पद परिचय दीजिए।)

बादल - संज्ञा जातिवाचक संज्ञा, पुंलिंग, बहुवचन कर्ताकारक

बरसते हैं - क्रिया का कर्ता।

4. मन को भाने वाला (एक शब्द में लिखिए।)

ज. मन भावन

5. पेड़-पौधे, पशु-पक्षी (समास पहचानिए।)

ज. द्वन्द्व समास

इ. रेखांकित शब्दों पर ध्यान दीजिए और इस तरह के कुछ वाक्य बनाइए ।

1. बरसते बादल अच्छे लगते हैं ।

ज. खेलते बच्चे मनभावन लगते हैं ।

2. झरती धाराएँ सुन्दर लगती हैं ।

ज. पढ़ते छात्र पाठशाला की शोभा हैं ।

3. गिरती बूँदें छम छम करती हैं ।

ज. उड़ते पक्षी मनभावन लगते हैं ।

4. बहता पानी शुद्ध होता है ।

ज. दौड़ते हिरण बहुत सुन्दर लगते हैं ।

5. बढ़ता हुआ पौधा, खिलते हुए फूल, फैलती हुई सुगंध आदि अच्छे लगते हैं।

ज. रेंगते कीड़े बरसात में दिखते हैं।

इ. कविता की पंक्तियों पर ध्यान दीजिए और अलंकार समझिए ।

झम-झम-झम-झम मेघ बरसते हैं सावन के,

छम-छम-छम गिरती बूँदें तरुओं से छन के ।

ज. अलंकार शब्द का अर्थ है - आभूषण । किसी बात को साधारण ढंग से न कहकर चमत्कार व सौन्दर्यपूर्ण ढंग से कहना ही अलंकार है ।

इस कविता में अनुप्रास अलंकार का सुन्दर प्रयोग हुआ है । जब वाक्य में कोई अक्षर या शब्द बार बार प्रयोग होता है तो वहाँ वाक्य का ध्वन्यात्मक सौंदर्य बढ़ जाता है । इस प्रकार का काव्य- सौन्दर्य अनुप्रास अलंकार कहलाता है ।

Prepared by:

Bollu Ramamohan

M.A., M.Phil. , Ph.D. in Hindi