

TELUGU
(Compulsory)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 300

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions.

All questions are to be attempted.

The number of marks carried by a question is indicated against it.

Answers must be written in **TELUGU** unless otherwise directed in the question.

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to and if answered in much longer or shorter than the prescribed length, marks may be deducted.

Any page or portion of the page left blank in the answer book must be clearly struck off.

Q.1. ఈ క్రింది వానిని మూడు వందల పదాలకు మించకుండా ఒక చిన్న వ్యాసాన్ని రాయండి :—

$2 \times 50 = 100$

Q. 1(అ) మనం పనులతో జీవిస్తామే కానీ సంవత్సరాలతో కాదు.

50

Q. 1(ఆ) ఏ ఒక్క సంఘము చట్టానికి లోబడకుండా జీవించదు.

50

Q.2. ఈ క్రింది ఖండికను జాగ్రత్తగా చదివి, దాని చివర ఇచ్చిన ప్రశ్నలకు సరైన సవ్యాధానాలు రాయండి :—

$6 \times 10 = 60$

పత్రికా సంపాదకులలో విభేదాలుండడం పరిపాలకులకు ఒక వరప్రసాదమని చెప్పవచ్చు. అంటే పత్రికల బలం, పలురకాలైన గొంతుకలతో మాట్లాడడం వల్ల క్షీణిస్తుందనే చెప్పాలి. ఇది ఎలుగెత్తి చెప్పడం వల్లనో లేక పారకులు ఎక్కువగా ఉండడం వల్లనో ప్రజలకు అందుతుందని, వాళ్ళను ప్రభావితం చేస్తుందని చెప్పలేదు. పత్రికాబలం అన్నది అంతుపట్టజాలనిది. అది పత్రికల ధనార్థన పైన గానీ, పత్రికలు ఎక్కువగా అమ్ముదుపోతున్న విధానం మీద గానీ ఆధారపడడంలేదు.

ప్రతికల అమ్మకం ఆ ప్రతిక గొప్పవదని ప్రజలు స్తుతిస్తున్నారని అనుకోకూడదు. ఆ ప్రతికలోని లోపాలను గుర్తించి వాటిని ఎలా జతరులు గర్వపడే విధంగా తీర్చిదిద్దాలి. సినిమాలో ‘బాక్స్’ ఆఫీస్ హాట్ లాంటిదే ఇది కూడా. సినిమాల బలం ఆయా పాత్రల అభినయానుసారంగా మారుతుంటాయి. వ్యాపార దృష్ట్యా అభివృద్ధిచెందిన సినిమాలు; కళాత్మకంగాను, గొప్పవిగా ఉన్న సినిమాలకు భిన్నంగా ఉంటాయి. దీనికి కావలసిన కళాత్మకదృష్టి ప్రేక్షకులందరిలోను ఉండదు. ఈ కళాత్మక అభిరుచి కలిగినవారు చాలా తక్కువ మంది ఉంటారు. కళాత్మకదృష్టి కలిగినవాళ్ళు, ఒక సినిమాలోని సంతోషాన్ని తమకు తెలియకుండానే అనుభవించేవాళ్ళూ ఉంటారు. ఈ రెండవ వర్గాన్ని అభివృద్ధి చేయడమే ప్రతికల, సినిమాల ముఖ్యాద్దేశ్యంగా ఉండాలి. కృషి రెంటికీ ఒకపే. ఆకర్షణకులోను కాకుండా ఉండడం రెంటికీ సమాన ధర్మమే.

- Q. 2(i) ఏ రెండు విషయాలను వ్యాసకర్త తులనాత్మకంగా చూస్తున్నాడు? 10
- Q. 2(ii) ప్రజలు ఏ విధంగా తమకు అనుగుణమైన ప్రతికమై చర్యలు తీసుకొంటున్నారు? 10
- Q. 2(iii) వ్యాసకర్త ఏ విధమైన ‘అస్త్రాన్ని’ ఉపయోగిస్తున్నాడు? 10
- Q. 2(iv) వ్యాసకర్త ప్రతికల ఉద్దేశ్యాన్ని ఎలా చూపిస్తున్నాడు? 10
- Q. 2(v) వ్యాసకర్త ఎటువంటి ప్రజలను ఒప్పుకొనడం లేదు? 10
- Q. 2(vi) ప్రతికను ఏ విషయం తప్పుడు దోవను పట్టించగలదు? 10
- Q. 3. ఈ క్రింది ఖండికను ఒకదానిలో మూడు వంతుల పదాలలో కుదించి రాయండి. దీనికి శీర్షిక పేట్టడం అనవసరం. (పేర్కొన్న పదాల సంబ్యుక్తాన్ని విక్కువ రాయడం వల్ల వార్గులు పోతాయి) :— 60

ప్రస్తుత ప్రపంచంలో ‘దేశం’ మరియు ‘దేశ రాష్ట్రం’ అన్న పదాల నిర్వచనాలు సరిగా తెలియడం లేదు. ‘దేశ రాష్ట్రం’ నిర్వచించడం సులభమే. అవి ప్రపంచ రాజకీయ సంస్థలలో చెప్పుకోదగిన విభాగాలుగా ఉన్నాయి. అవి సార్వభౌమ రాజ్యాలకు సమానంగా చెప్పబడుతాయి. అవి ఒకొక్కక్రమి ఐక్యరాజ్యసమితిలో ఒక భాగంగా పరిగణింపబడుతాయి. అవి అంగ్గ భాషలో ‘కంట్రీస్’ అని పేర్కొనబడుతాయి. వాటిని సులభ పద్ధతిలో రాష్ట్రాలని పేర్కొనపచ్చ. కానీ దేశ రాష్ట్రాలక్కా చిన్నవిగా ఉన్న వాటిని పేర్కొనడం విచారకరమైనది.

దేశ రాష్ట్రాలనూ, సార్వభౌమ రాష్ట్రాలను సమానంగా చూడవచ్చ అన్న అభిప్రాయం కలుగవచ్చ. కానీ ఇది పెడతోవను పెట్టివచ్చ. ఎందుకంటే ఈ ఆధునిక కాలంలో సార్వభౌమత్వమన్నది చాలా తరుగుదలలో ఉండడమే. నిజంగా ‘దేశ రాష్ట్రాలు’ తమ సార్వభౌమత్వాన్ని కొద్దిగా అంతర్జాతీయ సంస్థలకు విడిచి పెట్టాయి. ఈ అంతర్జాతీయ సంస్థ అయిన ఐక్యరాజ్యసమితి ఒక చక్కటి ఉదాహరణ. ఎందుకంటే ఐక్యరాజ్యసమితి దేశ రాష్ట్రాల నుండి తమ ఆధిపత్యాన్ని చూపదు. దేశానికి, గ్రహాస్తంది. అంతేకాని ఆ సమితి దేశ రాష్ట్రాలపై తమ ఆధిపత్యాన్ని చూపదు. దేశానికి మధ్య అధికార బలంలోను, అంగీకారత్వంలోను గఢు సమస్యలున్నాయి. ఒక ప్రక్కన

ఈ సమితి కొన్ని పెద్ద దేశాలకు చాలా అధికారాలిస్తున్నది. మరో ప్రక్కన కొన్ని చిన్న రాష్ట్రాలు తమ పొరుగున ఉన్న అధికార వర్గాలతోను లేక అంతర్జాతీయ సంస్థల ఆదరాభిమానాలకు లోబడి ఉండవలసిన పరిస్థితి ఏర్పడి అనేక విధులలో స్వయం ప్రతిపత్తి కోల్పుతున్నది.

అనేక దేశ రాష్ట్రాలు తమను దేశాలనే వ్యక్తికరిస్తున్నాయి. ఇలా ఉన్న పరిస్థితులలో మనమెందుకు దేశ రాష్ట్రాన్ని దేశాన్ని ఒకేలాగా పరిగణించకూడదు. కానీ ఇది సాధ్యం కాదు. వాటి వాటికి చట్టపరమైన తేడాలున్నాయి. దేశ రాష్ట్రం ఒక ప్రత్యేక చట్టపరమైన విభాగం. దేశం అన్నది ప్రజలు. కానీ ఆధునిక ప్రజలు తమకు తాము ‘దేశమే’ అనుకొని ‘దేశ రాష్ట్రాన్ని’ కున్న స్థాయిని పొందాలనుకొంటున్నాయి. కానీ ఈ పరిస్థితి చాలా తక్కువగానే ఉంది. అనేక మంది వ్యాఖ్యాతలు ఇంతకు ముందు స్థావియట్ యునియన్లో ఎక్కువ ప్రాముఖ్యత కలిగిన గణతంత్ర రాజ్యాలు - జార్మియన్లు, లిథింనియన్లు మరియు డక్ట్రెన్లు - స్వాతంత్ర్యానికి ముందు దేశాలలాగే ఉండేవని తెలిపారు. కానీ దేశంలో గణతికెక్కిన ప్రాంతాలు, ఉదాహరణకు - స్కౌట్లాండ్. ఎక్కువ మంది తమకు ‘దేశ రాష్ట్రం’ ప్రతిపత్తి ఉన్నదని ఎంచి దానిని అమలు పురచాలని తలంచారు. చాలా చిన్న మార్పుతో ప్రత్యేకత, స్వాతంత్ర్యము ఉంటే చాలు అని కూడా చెప్పారు. రాజకీయ పార్టీలు ఆధునిక దేశ రాష్ట్రానికి ఒక విధమైన అనాలోచనాత్మకము, అతి ప్రాచీనము, కొన్ని వేల సంవత్సరాలకు ముందున్నది. ఈ ప్రాచీన రాజకీయ పార్టీలే ఆధునిక కాలంలో దేశ రాష్ట్రాలుగా మారి, ఆధునిక కాలంలో అని వేళ్ళాన్ని ఉన్నాయని చెప్పవచ్చు. అస్ట్రే-హంగేరియన్, రష్యాన్ మరియు ఒట్టోమన్ రాజ్యాలు 1917/1918 సంవత్సరాలలో ఉన్నవి వంశపారంపర్య రాజ్యాలే. ఆ ప్రజలంధరికీ సమమైన జాతీయ ప్రత్యేకత లేకుండిను. స్థావియట్ యునియన్ 1991 వరకు పలురకాలైన సంస్కృతులను అలవరుచుకొన్నదే అంఱా అనేక దేశాలను ఇముడ్చుకొని ఉన్నదే. ఇప్పటికి కూడా ‘దేశము’ ‘దేశ రాష్ట్రము’ సులభంగా ఒక సూత్రం మీద నడవదని చెప్పవచ్చు. దేశ రాష్ట్రాలు తమ రాజకీయ పార్టీలను దేశాలుగా పేర్కొన్నా చాలా దేశాలు ప్రజాసాంద్రత కలిగిపున్నా అని దేశాలుగా పేర్కొనబడడం లేదు. బ్రిటిషులో చాలా మంది స్కౌట్ మరియు వేల్ ఉన్న వాళ్ళను బ్రిటిషు దేశానికి చెందిన వాళ్ళే. వాళ్ళను స్కౌట్ బ్రిటిష్, వేల్ బ్రిటిష్ దేశస్థలని పిలుస్తున్నారు. అరబ్బు దేశ రాష్ట్రంలో చాలా మంది తాము అరబ్బు దేశ వాసులమని తలచినా వాళ్ళను ఇర్క నుంచి మొరక్కొ మరియు సాత్ ఈమన్ వరకు వ్యాపించి ఉన్నారు.

చాలా మంది భాషాపరమైన గుర్తింపు ఎక్కువగా ఉన్న వాళ్ళలో దేశపు గుర్తింపు చాలా తక్కువగా ఉన్నది. కానీ ఇది అంత ముఖ్యమైనది కాదు. దీనికి ఉదాహరణలుగా మొదటి అమెరికన్లు లేదా అఫ్రికన్ తెగల విభాగాలను చెప్పవచ్చు.

దేశము, దేశ రాష్ట్రం రెండూ ఒకటే అని చెప్పడానికి వీలులేదు కానీ ఈ రెండింటికి దగ్గరి బాంధవ్యాలున్నాయి. అంటోనిస్క్రెట్ (చూడుము-స్క్రెట్ 1991) దేశాన్ని రెండు విధాలుగా విభజించాడు. ఒక జాతి ముఖ్యంగా జనసాంద్రత ప్రాంతాలుగా అభివృద్ధి చెందినదిగాను, ఒక రాష్ట్రంలో సమాన జాతీయతా భావాలు కలిగిన విభిన్న జనసాంద్రతను మరొక విభాగంగా పేర్కొన్నాడు.

(434 పదాలు)

Q.4. ఈ క్రింది అంగ్గ ఖండికను తెలుగులోనికి అనువదించండి :—

20

Raman completed school when he was just eleven years old and spent two years studying in his father's college. When he was only thirteen years old, he went to Madras (which is now Chennai), to join the B.A. course at Presidency College. Besides being young for his class, Raman was also quite unimpressive in appearance and recalls, '....in the first English class that I attended, Professor E.H. Elliot addressing me, asked if I really belonged to the junior B.A. class, and I had to answer him in the affirmative'. He, however, stunned all the sceptics when he stood first in the B.A. examinations.

Seeing what a brilliant student he was, his teachers asked him to prepare for the Indian Civil Services (ICS) examination. It was a very prestigious examination and very rarely did non-Britishers get through it. Yet Raman had impressed his teachers so much that they urged him to take it up at such an early age. In spite of their student's brilliance, the plan was not to work. Raman had to undergo a medical examination before he could qualify to take the ICS test and the Civil Surgeon of Madras declared him medically unfit to travel to England ! This was the only examination that Raman failed, and he would later remark in his characteristic style about the man who disqualifed him, 'I shall ever be grateful to this man,' but at that time, he simply put the attempt behind him and went on to study Physics.

Q.5. ఈ క్రింది తెలుగు ఖండికను అంగ్గంలోనికి అనువదించండి :—

20

డబ్బు అన్నది ఒక చేతి నుండి మరొక చేతికి మారే విక్రయ వస్తువు అని నిర్వచించవచ్చు. ప్రాచీన కాలంలో వస్తువుకు వస్తువు లేదా ఏదైనా ఒక పదార్థం మూలంగా ఉండేది. ఏటిని అనుసరించడంలో అమ్మేవాళ్ళకు, కొనేవాళ్ళకు చాలా ఇబ్బందులు కలిగేవి. కొనేవాళ్ళు అమ్ముకుపు ధరను ఒప్పుకోవడంలోను చిక్కులుండేవి. దీనిని సులభతరం చేయడానికి డబ్బు ప్రాముఖ్యత వహిస్తుంది. సంఘంలో ప్రాధాన్యత, కారీక వర్గీకరణ - రెండూ ముఖ్యమైన అంశాలు. ఈ రెండింటినీ సులభతరం చేసేది డబ్బు. డబ్బు దేనితోనైనా, ఏ రూపంలోనైనా తయారుచేయవచ్చు. కానీ దానికి చట్ట, సంస్కృతులు విధిగా ఉండాలి. అందరూ దానిని ఒప్పుకొనడమే ముఖ్యమైన విషయం. ప్రాచీన కాలంలో పశువులు, పెంకులు, బియ్యం, టీ - డబ్బుగా ఉపయోగించారు. ఆధునిక కాలంలో అభివృద్ధిచెందిన దేశాలు కాగితంగానీ, లోహంగానీ ఉపయోగిస్తున్నారు. నాణాలు, నోట్లు రూపంలో ఉన్న డబ్బు - తీసుకెళ్ళడానికి అనువుగాను, ఎక్కువ కాలం ఉండే విధంగాను, సజాతీయమైనదిగాను, అందరూ అంగీకరించే విధంగాను ఉండడం ముఖ్యమైనది. ఇందులో ముఖ్యంగా బంగారు, వెండి, రాగి, నికెలు ఉపయోగింపబడుతాయి. నోట్లు అనేక విధాలుగా ప్రమరింపబడతాయి. డబ్బు కొనుగోలుకు మాత్రమే కాకుండా, విలువలను గుర్తించడానికి, దాని ములంగా తులనాత్మకంగా చూడడానికి, రుణాల డబ్బును

గుర్తించడానికి మరియు విలువలను నిలబెట్టుకోవడానికి ఉబ్బ ఉపయోగపడుతుంది. ప్రామాణిక ధనం మరియు అధికారికంగా తెలియజేసే బిళ్ళకూ చాలా తేడా ఉన్నది. మొదటిది వస్తువు యొక్క ప్రామాణికతను తెలిపేది, దానితో ఇతర వస్తువుల ప్రామాణికతను కూడా తులనాత్మకంగా తెలియజేసేది. ప్రామాణిక ఉబ్బ వస్తువులో ఉన్న అంశాలను తెలుపుతుంది. కానీ అధికారికంగా తెలియజేసే బిళ్ళ చట్టం లేక ఎగుమతి దిగుమతులకు సంబంధించిందే అంయుంటుంది గానీ, లోపలి వస్తువుకు సంబంధించినది కాదు.

Q. 6(అ) ఈ క్రింది వాటిని మీ సాంత వాక్యాల్లో ప్రయోగించండి :—

$5 \times 2 = 10$

- (i) తామరాకు మీద నీటి బొట్టు 2
- (ii) నడవుంత్రపు సిరి 2
- (iii) అడవిగాచిన వెన్నెల 2
- (iv) తప్పుటడుగు వేయు 2
- (v) కడుపులో బల్లెం. 2

Q. 6(అ) ఈ క్రింది వాటికి సమావార్థక పదాలను వ్రాయండి :—

$5 \times 2 = 10$

- (i) మూర్కలము 2
- (ii) గర్భము 2
- (iii) వ్యాధి 2
- (iv) నీళ్ళు 2
- (v) ఇల్లు. 2

Q. 6(ఇ) ఈ క్రింది వాటికి వ్యుతిరేకార్థక పదాలను వ్రాయండి :—

$5 \times 2 = 10$

- (i) పొడుగు 2
- (ii) మంచి 2
- (iii) సద్గతి 2
- (iv) దుర్గుర్దము 2
- (v) బయట. 2

Q. 6(ఈ) ఈ క్రింది వాటికి బహువచనాలు ల్రాయిండి :—

$5 \times 2 = 10$

- | | | |
|-------|--------|---|
| (i) | ఇల్లు | 2 |
| (ii) | గది | 2 |
| (iii) | కలం | 2 |
| (iv) | తాబేలు | 2 |
| (v) | గుడి. | 2 |